SEMANARIO JUVENIL

WALT DISNEY'S

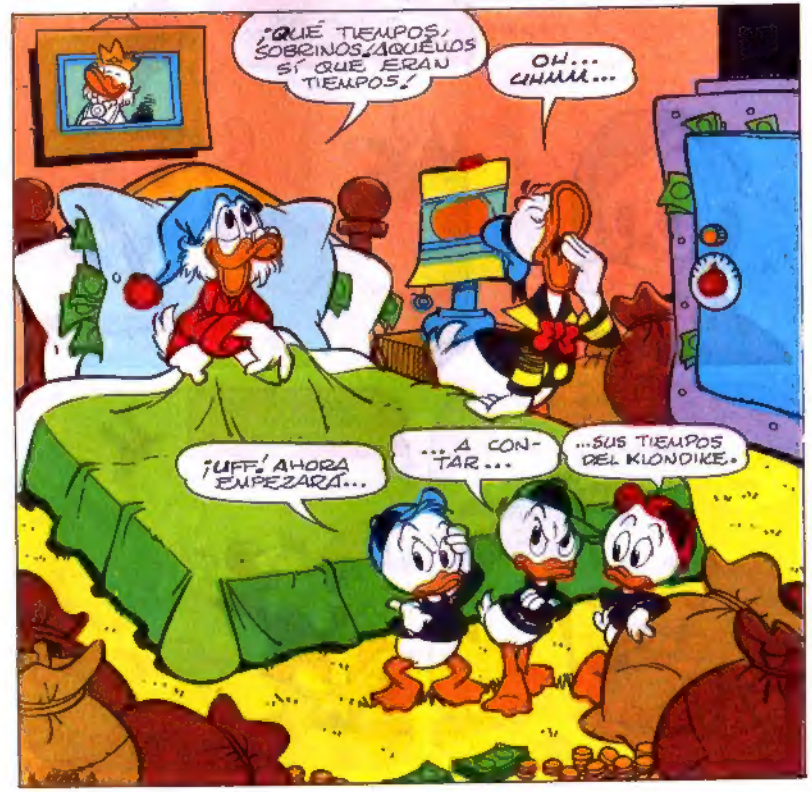
NUMERO 359
75 PESETAS

DON MIKI

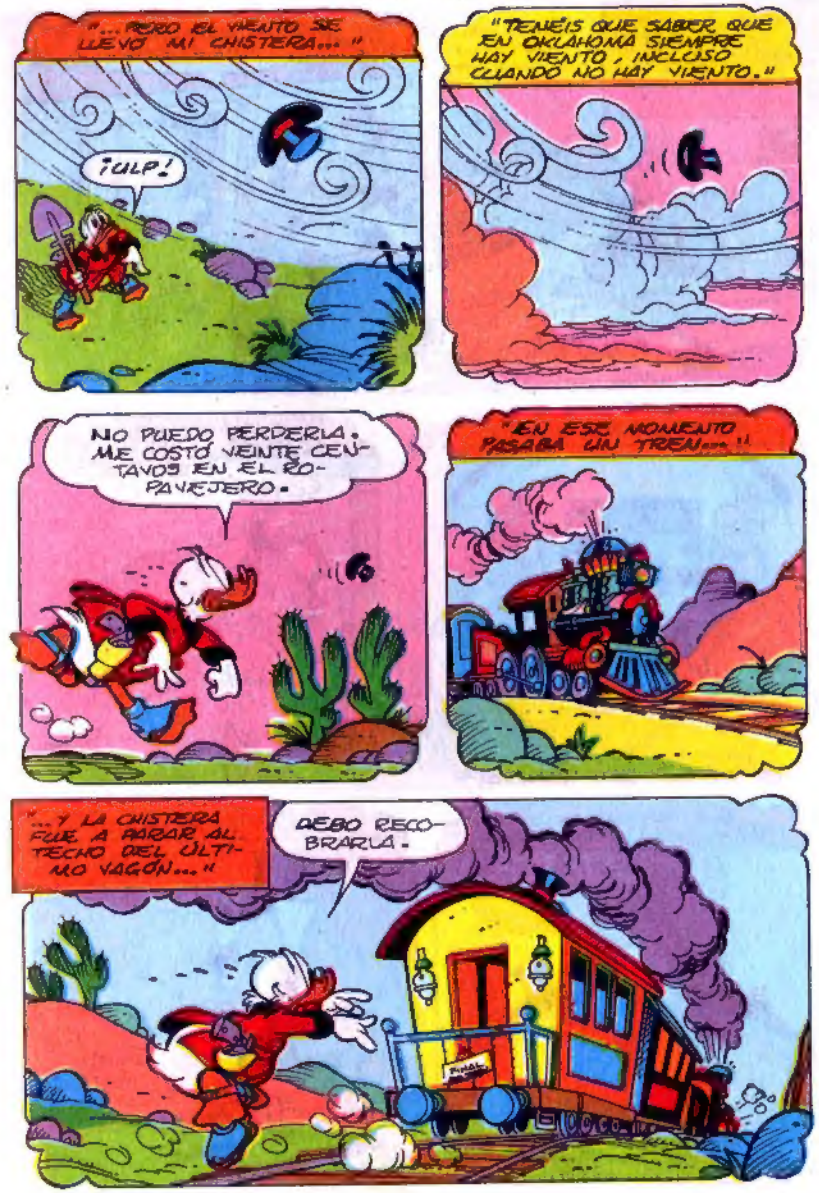
MONTENA

COLOREALO

el TÍO GILITO y el REGRESO al PASADO



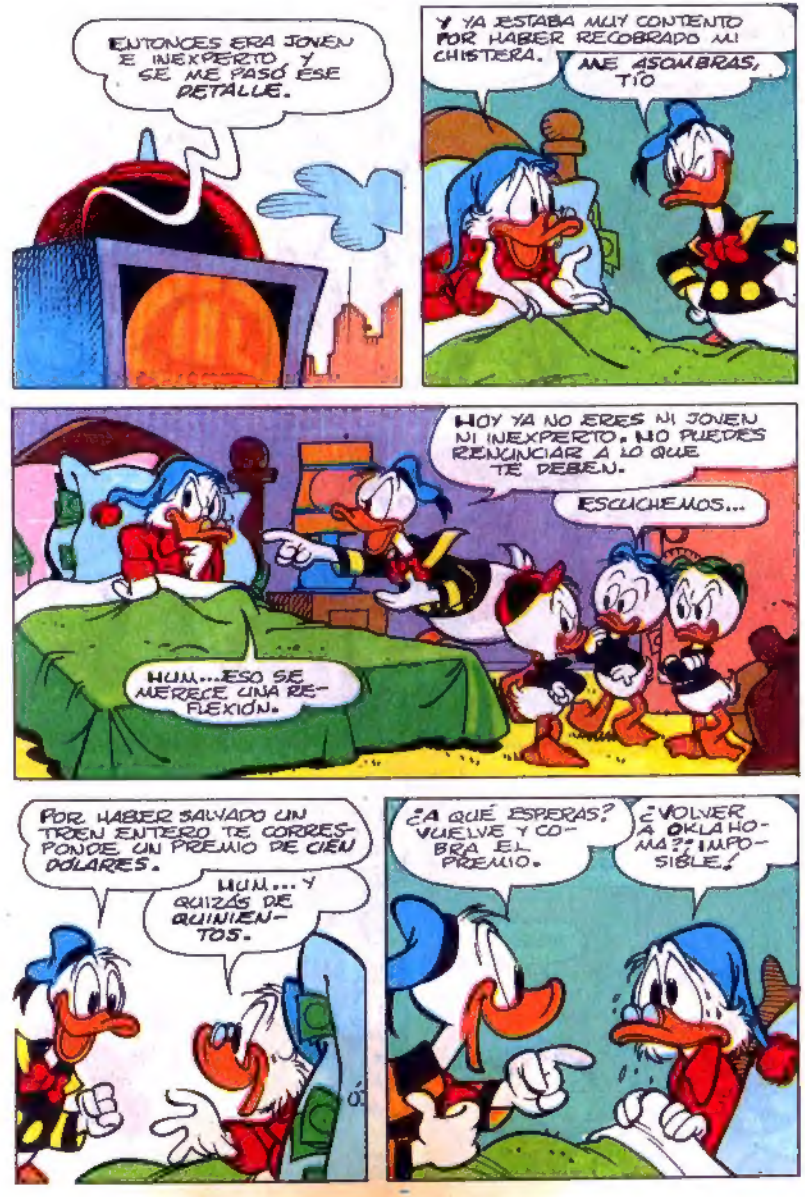
¡GRUNF! ESTOY HABLANDO DE CUANDO REUNÍ UN SEGUNDO MILLÓN CAVANDO POZOS DE PETRÓLEO EN OKLAHOMA.
EN AQUELLOS TIEMPOS, CUANDO SE BUSCABA PETRÓLEO EN OKLAHOMA...
"...BASTABA CON TIRAR EL SOMBRERO AL AIRE..."
"...Y SE CAVABA EN EL SITIO EN QUE EL SOMBRERO CAÍA..."
¡JE, JE, JE!
"UN DÍA YO TAMBIÉN LO INTENTÉ..."


"...PERO EL VIENTO SE LLEVÓ MI CHISTERA..."
¡ULP!
"TENÉIS QUE SABER QUE EN OKLAHOMA SIEMPRE HAY VIENTO, INCLUSO CUANDO NO HAY VIENTO."
NO PUEDO PERDERLA. ME COSTÓ VEINTE CENTAVOS EN EL ROPAVIEJERO.
"EN ESE MOMENTO PASABA UN TREN..."
"...Y LA CHISTERA FUE A PARAR AL TECHO DEL ÚLTIMO VAGÓN..."
DEBO RECOBRARLA.

"PERO LOS POLICÍAS DE ESCOLTA CREYERON QUE YO ERA UN ATRACADOR..."
CINCO METROS MÁS Y...
¡ALARMA! ¡UN ATRACO!
"...Y POR TANTO..."
BANG
"...DESPRECIANDO EL PELIGRO, ALCANCÉ EL TREN..."
¡PISTA! ¡PISTA!
"...Y TREPÉ HASTA EL TECHO DEL ÚLTIMO VAGÓN..."
¡PANT! ¡PANT!
"...Y..."
MI PRECIOSA CHISTERA SALVADA.

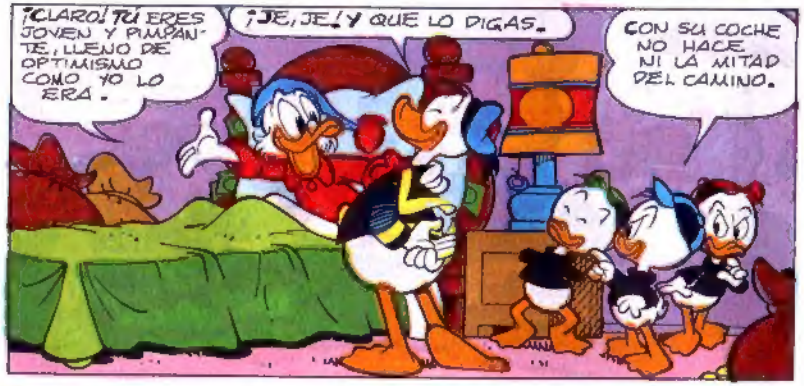
"Y EN ESE MOMENTO UNA BANDA DE ATRACADORES SALIÓ DEL BOSQUE..."
¡ULP!
"...PERO LOS POLICÍAS, ALERTA POR MI INTERVENCIÓN, RECHAZARON EL ATAQUE..."
¡AHHHH!

"EXPLICADO EL EQUIVOCO, LOS POLICÍAS NO AHORRARON SUS ELOGIOS..."
¡BRAVO!
¡QUÉ VALOR!
¡JE, JE! FUE UNA COSITA DE NADA.
"...Y REGRESÉ PARA REUNIR MI SEGUNDO MILLÓN..."
♪ DUM-DE-DUU ♪
INSISTO. AQUELLOS SÍ QUE ERAN TIEMPOS.
¿Y TE DIERON UN PREMIO POR TU INTERVENCIÓN?
¿PREMIO?
SÍ. ¿NO SALVASTE EL TREN?
TIENES RAZÓN, SOBRINO. PERO...; ¡SIGH.!

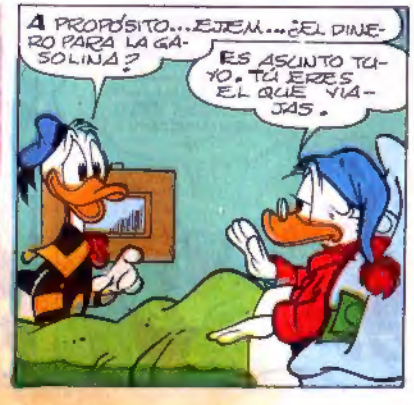

ENTONCES ERA JOVEN E INEXPERTO Y SE ME PASÓ ESE DETALLE.
Y YA ESTABA MUY CONTENTO POR HABER RECOBRADO MI CHISTERA.
ME ASOMBRAS, TÍO
HOY YA NO ERES NI JOVEN NI INEXPERTO. NO PUEDES RENUNCIAR A LO QUE TE DEBEN.
ESCUCHEMOS...
HUM... ESO SE MERECE UNA REFLEXIÓN.
POR HABER SALVADO UN TREN ENTERO TE CORRESPONDE UN PREMIO DE CIEN DÓLARES.
HUM... Y QUIZÁS DE QUINIENTOS.
¿A QUÉ ESPERAS? VUELVE Y COBRA EL PREMIO.
¿VOLVER A OKLAHOMA? ¡IMPOSIBLE!

TENGO GRIPE. 39 GRADOS A LA SOMBRA.
SÍ, ESTÁS MALITO.

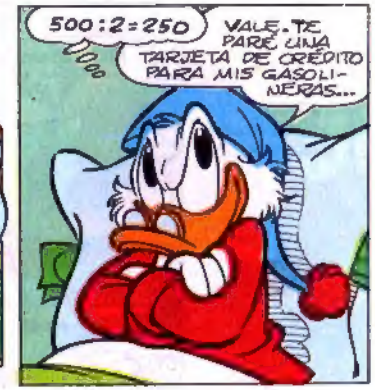
PERO TÚ PODRÍAS IR A OKLAHOMA.
¿YO?


¡CLARO! TÚ ERES JOVEN Y PIMPANTE, LLENO DE OPTIMISMO COMO YO LO ERA.
¡JE, JE! Y QUE LO DIGAS.
CON SU COCHE NO HACE NI LA MITAD DEL CAMINO.

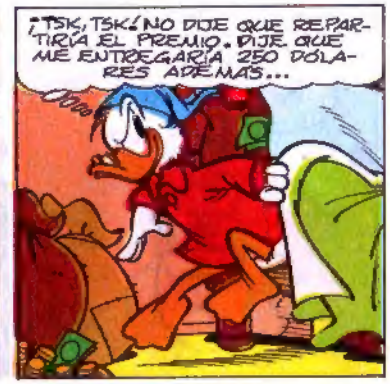
¡GRUNT! MI COCHE ES CAPAZ DE HACER DOS VECES EL VIAJE DE IDA Y VUELTA.
VENGA...


A PROPÓSITO... EJEM... ¿EL DINERO PARA LA GASOLINA?
ES ASUNTO TUYO. TÚ ERES EL QUE VIAJAS.

PE... PERO SIN GASOLINA EL COCHE NO FUNCIONA Y NO PODRÉ LLEGAR A OKLAHOMA.
HUM...


500:2=250
VALE. TE PARE UNA TARJETA DE CRÉDITO PARA MIS GASOLINERAS...

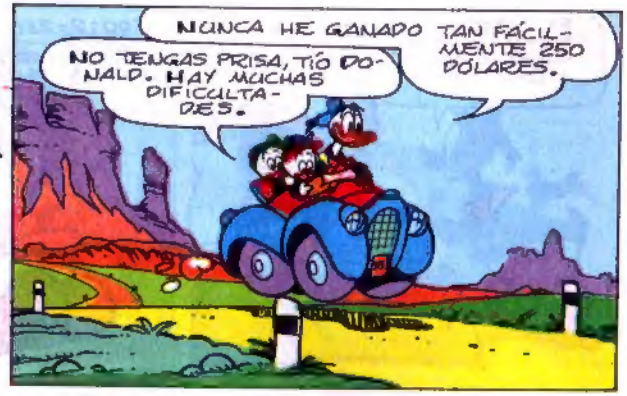
...Y EN CUANTO COBRES EL PREMIO ME ENTREGARÁS 250 DÓLARES.
LA MITAD DEL PREMIO. ME PARECE UNA PROPUESTA JUSTA.

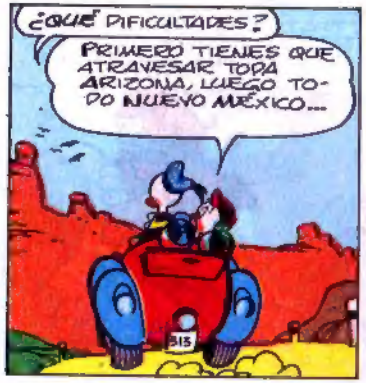

¡TSK, TSK! NO DIJE QUE REPARTIRÍA EL PREMIO. DIJE QUE ME ENTREGARÍA 250 DÓLARES ADEMÁS...

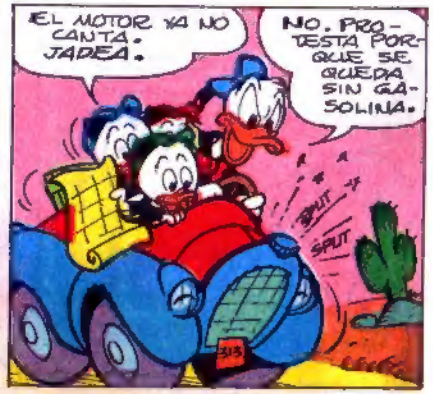
...DEL PREMIO QUE ME CORRESPONDE A MÍ.
LA TARJETA DE CRÉDITO.
GRACIAS. SALDRÉ MAÑANA.

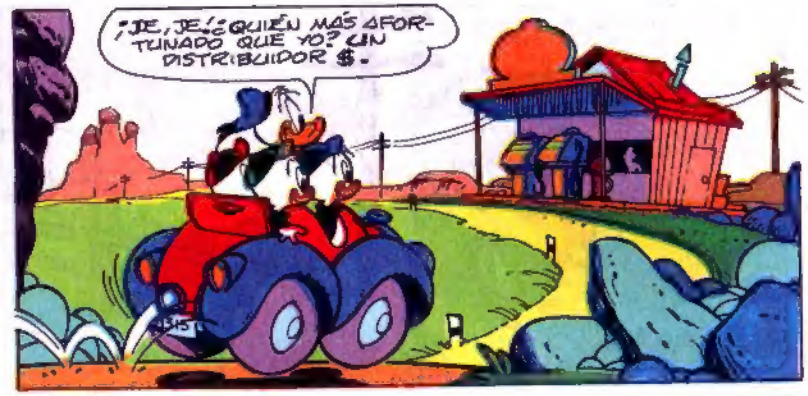
VAMOS, NIÑOS...
TE ENVIDIO, SOBRINO.
¡SIGH! ME PARECE VOLVER A LOS TIEMPOS PASADOS.

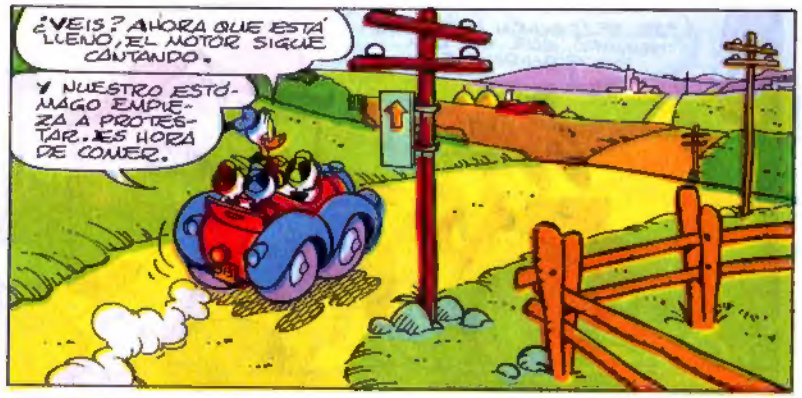
A LA MAÑANA SIGUIENTE...










¿VEIS? AHORA QUE ESTÁ LLENO, EL MOTOR SIGUE CONTANDO.
Y NUESTRO ESTÓMAGO EMPIEZA A PROTESTAR. ES HORA DE COMER.

¡TSK TSK! EN LO ÚLTIMO EN QUE PENSABAN LOS PIONEROS ERA EN COMER.
NOSOTROS NO LO SOMOS Y LO PENSAMOS.

¿Y TODO ESO QUÉ ES?
BOCADILLOS PREVISORAMENTE TRAÍDOS DE CASA.

REPARTIREMOS COMO BUENOS AMIGOS.

NO LE DIREMOS QUE TRAEMOS NUESTROS AHORROS. SERÍA CAPAZ DE CONFISCÁRNOSLOS.

EL VIAJE PROSIGUE SIN INCIDENTES...
LISO COMO EL ACEITE.

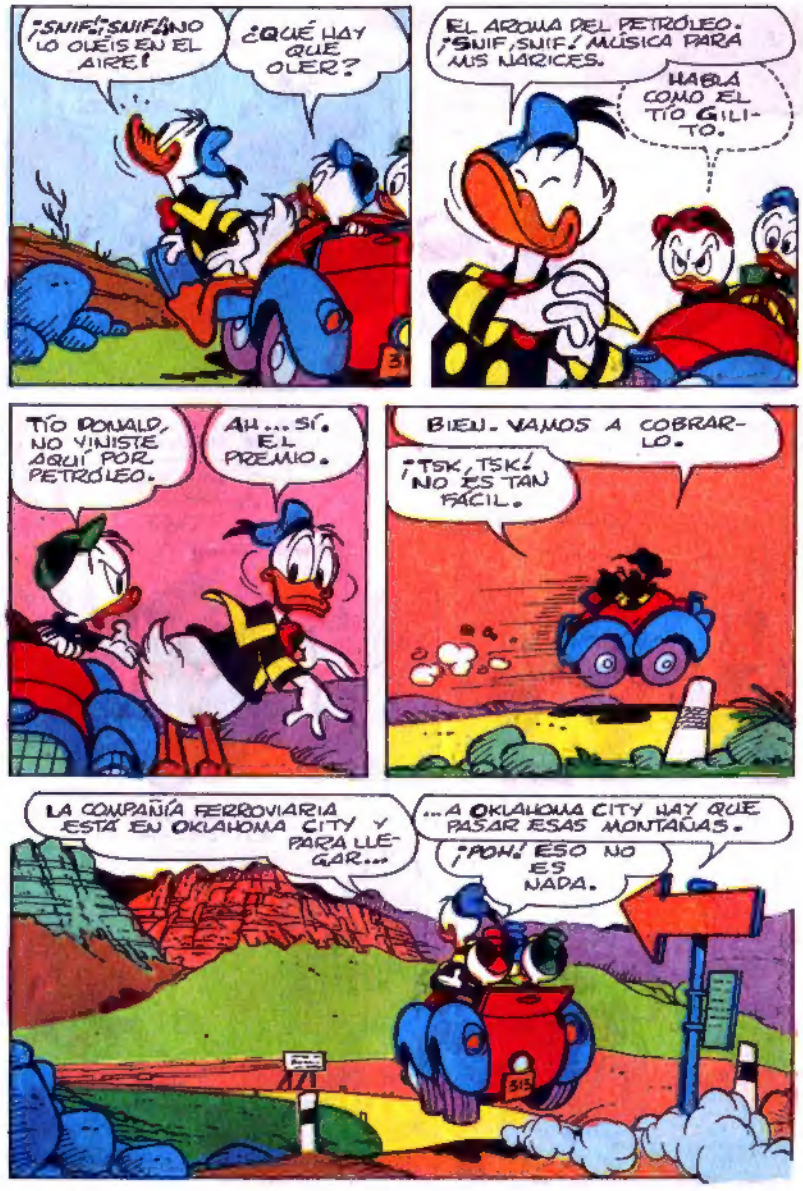
ESTAMOS ENTRANDO EN ARIZONA.
UN CASO DE SUERTE.
ARIZONA

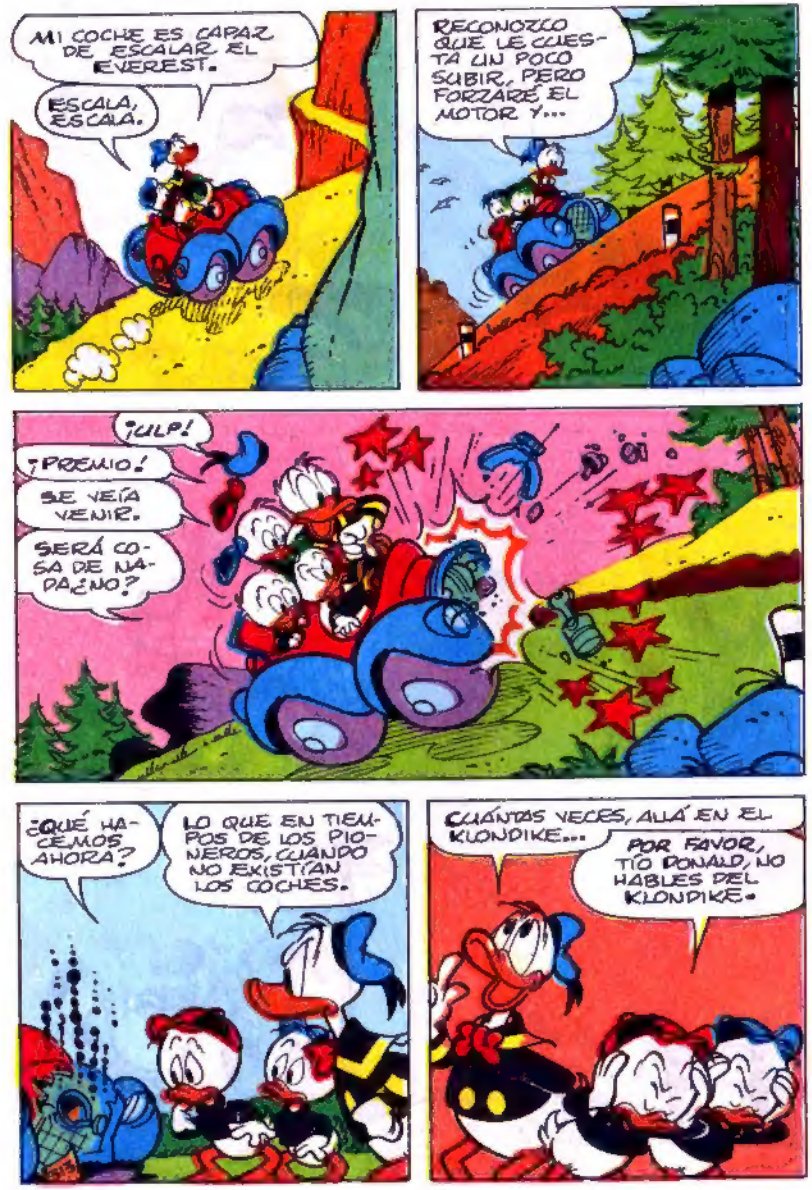
¡SGRUNT! CUANDO ENTREMOS EN NUEVO MÉXICO NO DIRÉIS QUE ES UN CASO DE SUERTE.
SI ES QUE ENTRAMOS.

ESTAMOS ENTRANDO EN NUEVO MÉXICO. ¿QUÉ DECÍS AHORA?
UN MILAGRO.
NUEVO MÉXICO

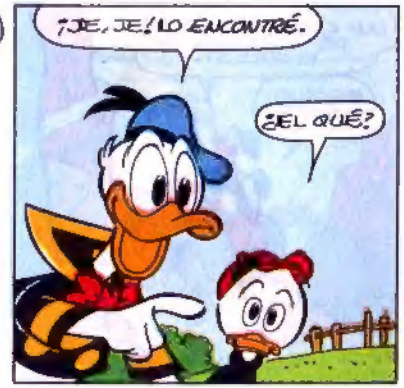
HEMOS HECHO DOS TERCIOS DEL VIAJE. LA META ESTÁ PRÓXIMA.
YA LO VEREMOS.

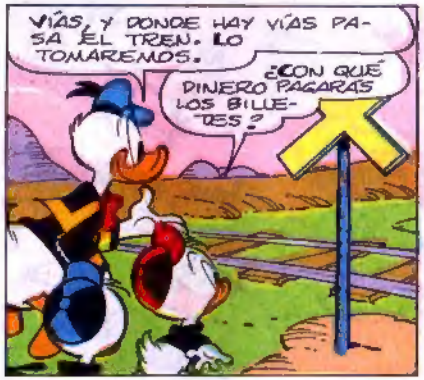
¡YAJUUU! YA ESTAMOS EN OKLAHOMA.
¡INCREÍBLE!
OKLAHOMA


¡SNIF! ¡SNIF! NO LO OLÉIS EN EL AIRE!
¿QUÉ HAY QUE OLER?
EL AROMA DEL PETRÓLEO. ¡SNIF, SNIF! MÚSICA PARA MIS NARICES.
HABLÁ COMO EL TÍO GILITO.
TÍO DONALD, NO VINISTE AQUÍ POR PETRÓLEO.
AH... SÍ. EL PREMIO.
BIEN. VAMOS A COBRARLO.
¡TSK, TSK! ¡NO ES TAN FÁCIL.
LA COMPAÑÍA FERROVIARIA ESTÁ EN OKLAHOMA CITY Y PARA LLEGAR...
...A OKLAHOMA CITY HAY QUE PASAR ESAS MONTAÑAS.
¡POH! ESO NO ES NADA.

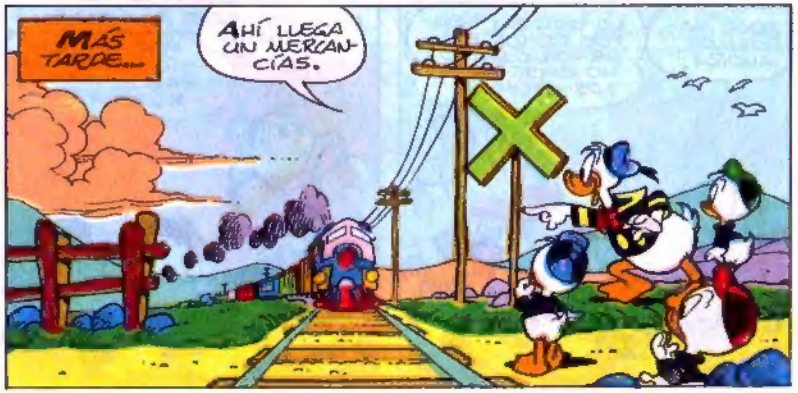

MI COCHE ES CAPAZ DE ESCALAR EL EVEREST.
ESCALA, ESCALA.
RECONOZCO QUE LE CUESTA UN POCO SUBIR, PERO FORZARÉ EL MOTOR Y...
¡PREMIO!
¡ULP!
SE VEÍA VENIR.
SERÁ COSA DE NADA ¿NO?
¿QUÉ HACEMOS AHORA?
LO QUE EN TIEMPOS DE LOS PIONEROS, CUANDO NO EXISTÍAN LOS COCHES.
CUÁNTAS VECES, ALLÁ EN EL KLONDIKE...
POR FAVOR, TÍO DONALD, NO HABLES DEL KLONDIKE.

A FALTA DE COCHE, ALGO ENCONTRAREMOS.
ESPERÉMOSLO.

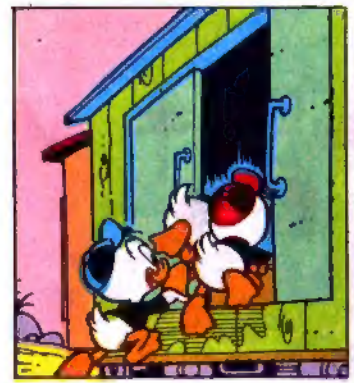

¡JE, JE! LO ENCONTRÉ.
¿EL QUÉ?

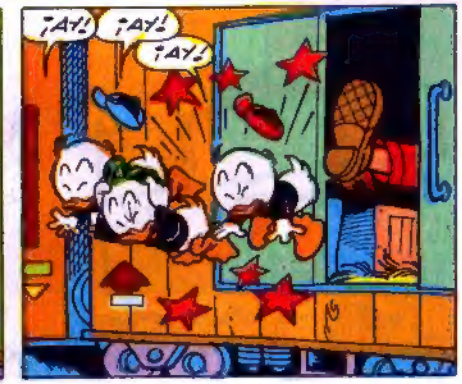

VÍAS, Y DONDE HAY VÍAS PASA EL TREN. LO TOMAREMOS.
¿CON QUÉ DINERO PAGARÁS LOS BILLETES?

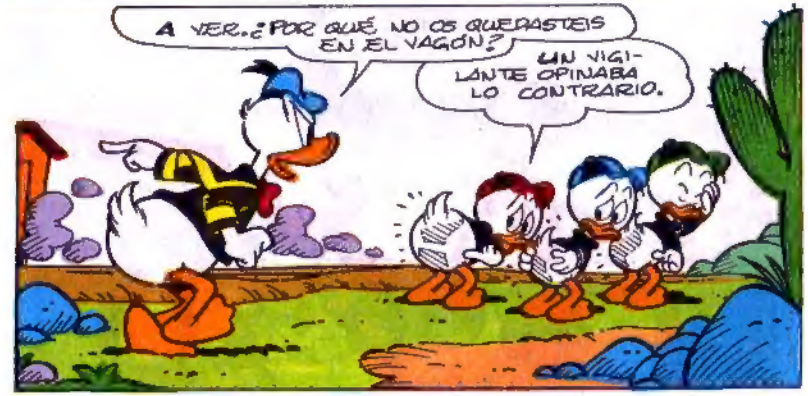
¡PFUI! ¿NO HABÉIS OÍDO QUE LA GENTE VIAJA GRATIS EN LOS TRENES MERCANCÍAS?

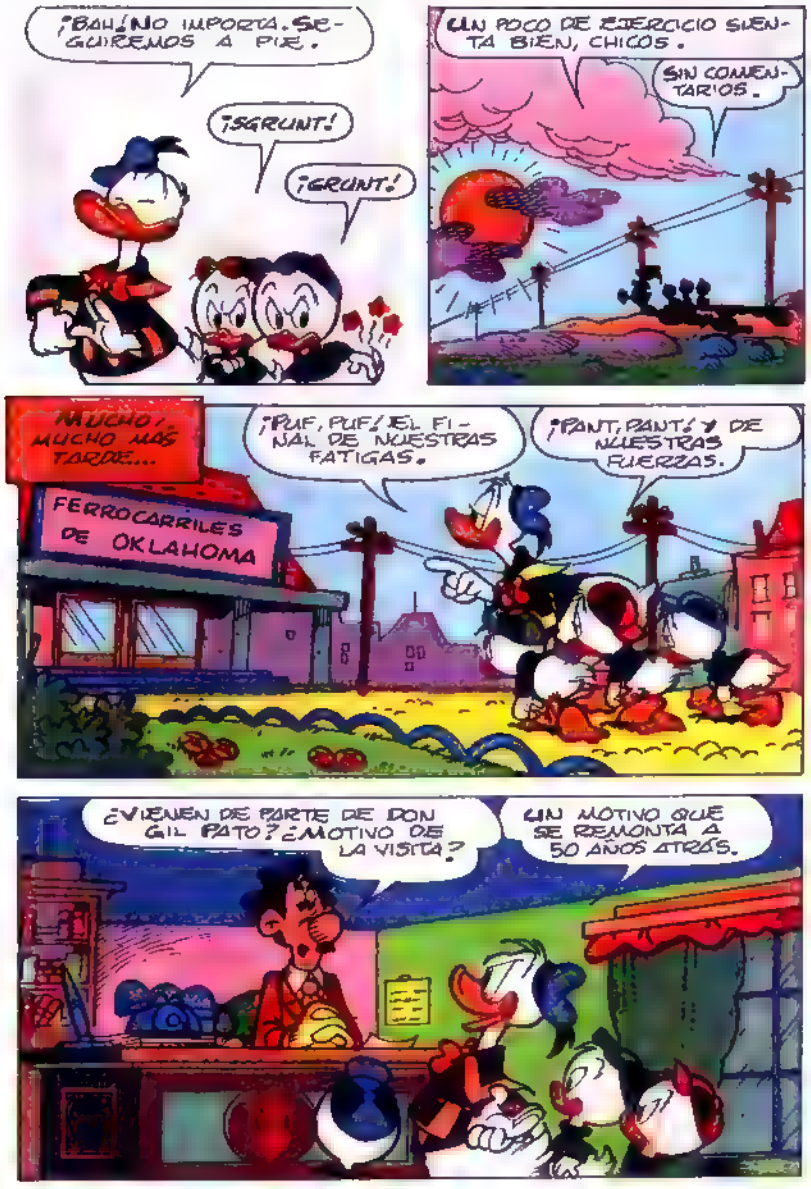

MÁS TARDE...
AHÍ LLEGA UN MERCANCÍAS.

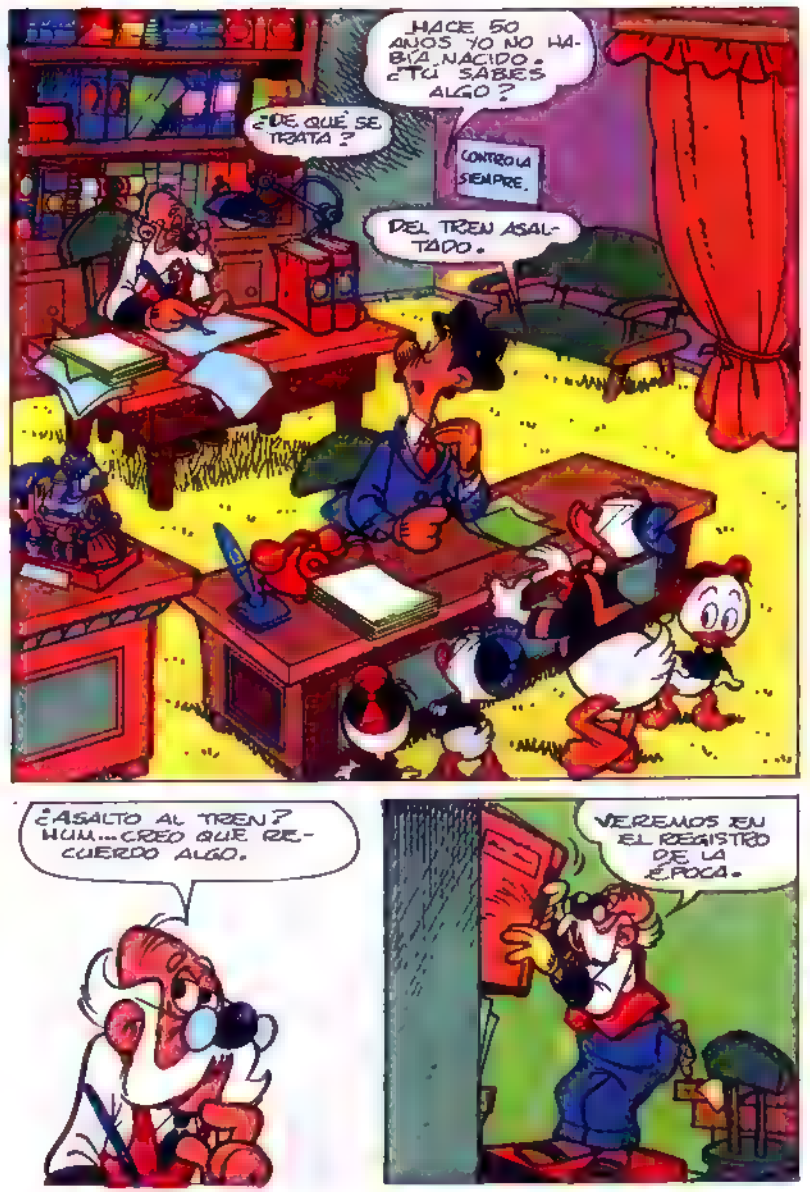
¡VAMOS, CHICOS! AGARRADLO AL VUELO.
¡VALE!

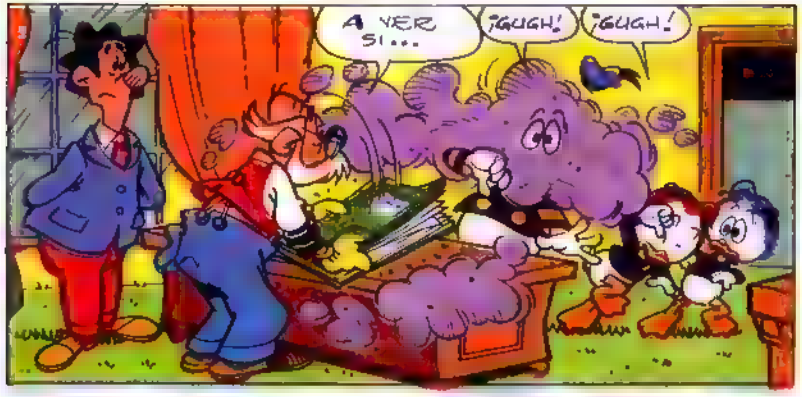



¡AY!
¡AY!
¡AY!

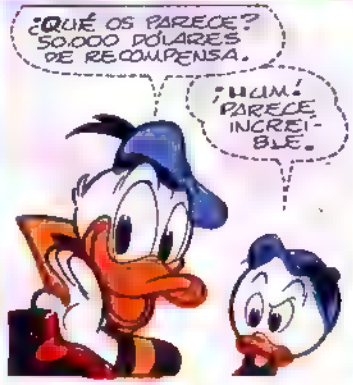

A VER... ¿POR QUÉ NO OS QUEDASTEIS EN EL VAGÓN?
UN VIGILANTE OPINABA LO CONTRARIO.

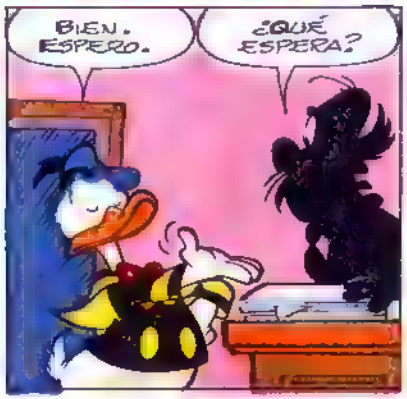

¡BAH! NO IMPORTA. SEGUIREMOS A PIE.
¡GRUNT!
¡GRUNT!
UN POCO DE EJERCICIO SIENTA BIEN, CHICOS.
SIN COMENTARIOS.
MUCHO, MUCHO MÁS TARDE...
FERROCARRILES DE OKLAHOMA
¡PUF, PUF! EL FINAL DE NUESTRAS FATIGAS.
¡PANT, PANT! Y DE NUESTRAS FUERZAS.
¿VIENEN DE PARTE DE DON GIL PATO? ¿MOTIVO DE LA VISITA?
UN MOTIVO QUE SE REMONTA A 50 AÑOS ATRÁS.

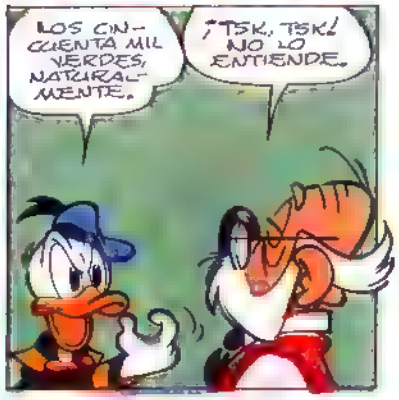

HACE 50 AÑOS YO NO HABÍA NACIDO. ¿TÚ SABES ALGO?
¿DE QUÉ SE TRATA?
CONTROLA SIEMPRE.
DEL TREN ASALTADO.
¿ASALTO AL TREN? HUM... CREO QUE RECUERDO ALGO.
VEREMOS EN EL REGISTRO DE LA ÉPOCA.

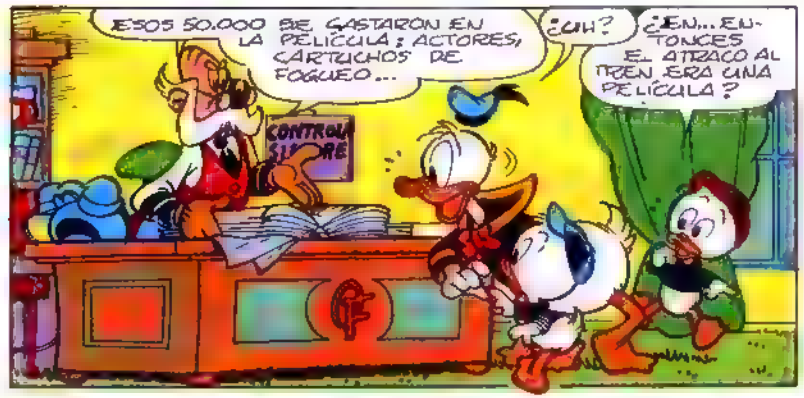

A VER SI...
¡GUGH!
¡GUGH!

AQUÍ ESTÁ ASALTO AL TREN. 50.000 DÓLARES.
¡ULP! ¿TANTO?


¿QUÉ OS PARECE? 50.000 DÓLARES DE RECOMPENSA.
¡HUM! PARECE INCREÍBLE.


BIEN. ESPERO.
¿QUÉ ESPERA?


LOS CINCUENTA MIL VERDES, NATURALMENTE.
¡TSK, TSK! NO LO ENTIENDE.

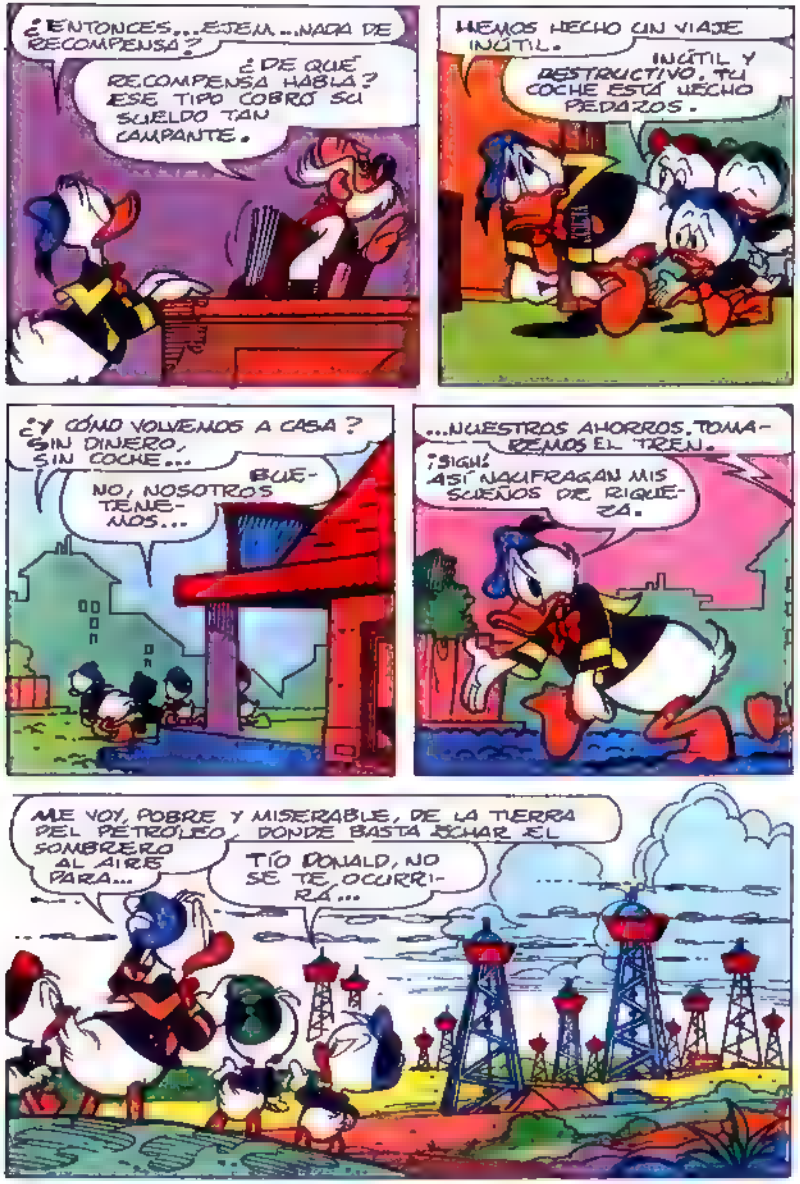

ESOS 50.000 SE GASTARON EN LA PELÍCULA: ACTORES, CARTUCHOS DE FOGUEO...
¿UH?
¿EN... ENTONCES EL ATRACO AL TREN ERA UNA PELÍCULA?

CLARO. UN DOCUMENTAL SOBRE LA EFICIENCIA DE NUESTROS SERVICIOS DE SEGURIDAD.

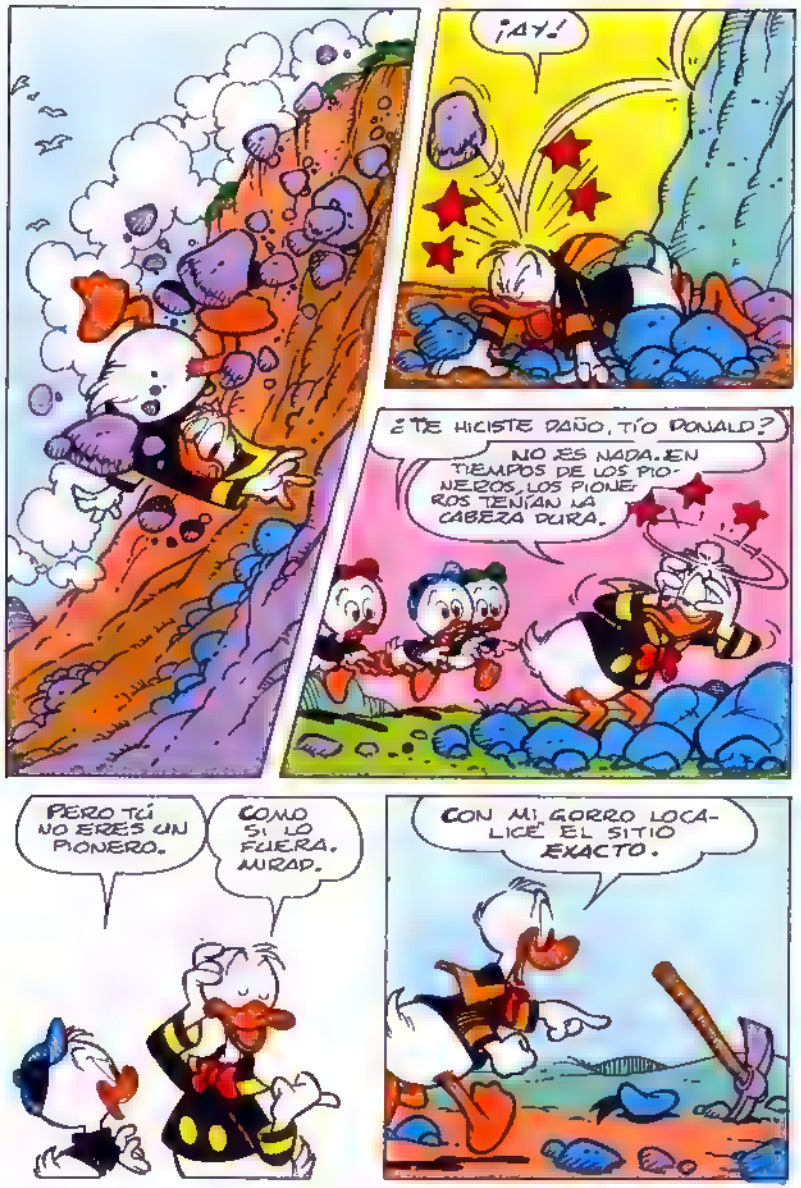
RECUERDO QUE ENTRE LOS EXTRAS HABÍA UN TIPO QUE PERSEGUÍA UNA CHISTERA.
EL TÍO GILITO.

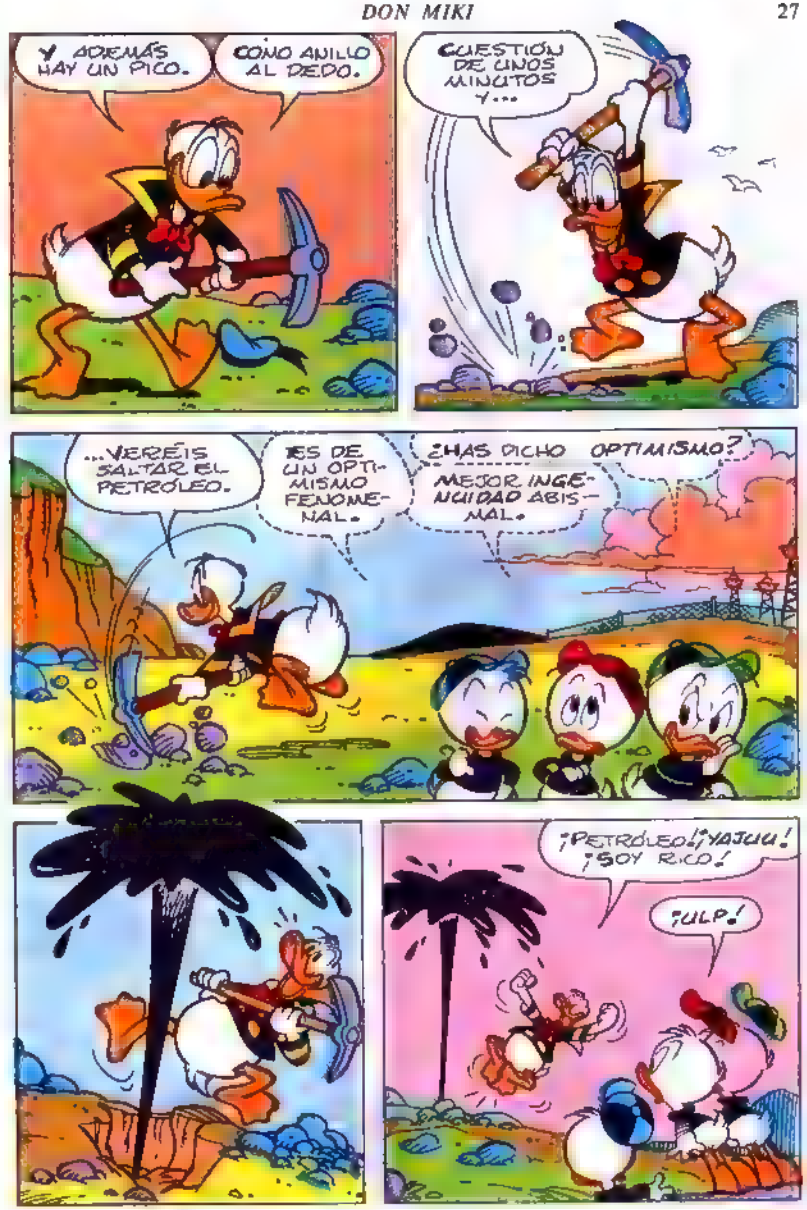
¿EL DE LA CHISTERA SABÍA QUE ERA UNA PELÍCULA?
¿CÓMO NO? CLARO QUE LO SABÍA.

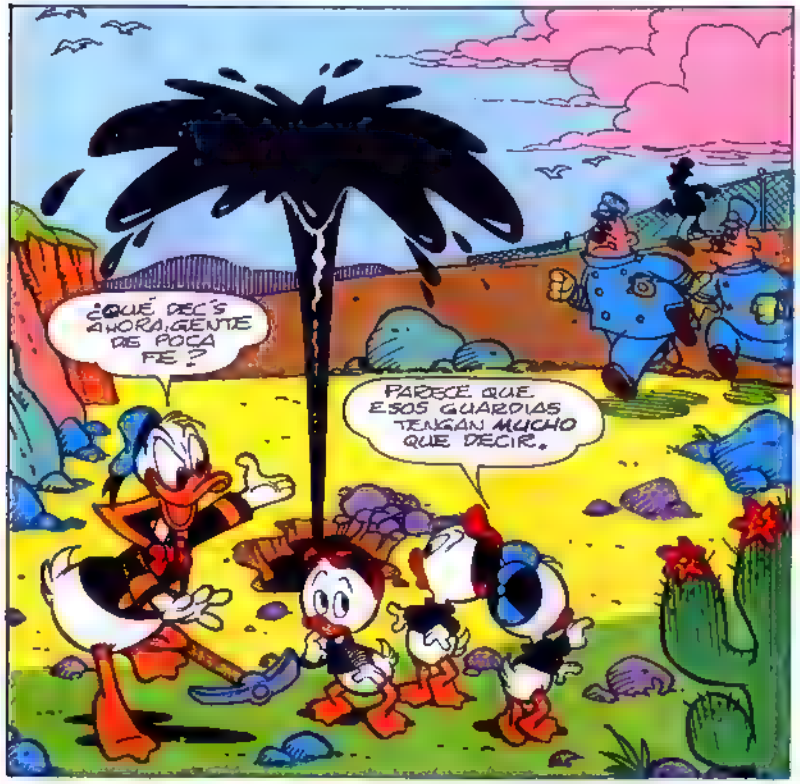
ERA UN BUSCADOR DE PETRÓLEO, PERO HIZO DE EXTRA PARA GANARSE UNOS DOLARCITOS EN SUS RATOS PERDIDOS.


¿ENTONCES... EJEM... NADA DE RECOMPENSA?
¿DE QUÉ RECOMPENSA HABLA? ESE TIPO COBRÓ SU SUELDO TAN CAMPANTE.
HEMOS HECHO UN VIAJE INÚTIL.
INÚTIL Y DESTRUCTIVO. TU COCHE ESTÁ HECHO PEDAZOS.
¿Y CÓMO VOLVEMOS A CASA? SIN DINERO, SIN COCHE...
BUENO, NOSOTROS TENEMOS...
...NUESTROS AHORROS. TOMAREMOS EL TREN.
¡SIGH! ASÍ NAUFRAGAN MIS SUEÑOS DE RIQUEZA.
ME VOY, POBRE Y MISERABLE, DE LA TIERRA DEL PETRÓLEO, DONDE BASTA ECHAR EL SOMBRERO AL AIRE PARA...
TÍO DONALD, NO SÉ TE OCURRIRÁ...

ES LO QUE VOY A HACER. ¡JE, JE, JE! AL MENOS ESTE VIAJE NO SERÁ INÚTIL.
¡OH, NO! ¡QUÉ IDIOTEZ!
VEREMOS SI ES UNA IDIOTEZ, GENTE DE POCA FE.
ES VERDAD. EN OKLAHOMA HAY VIENTO INCLUSO CUANDO NO HAY VIENTO.
ESTÁ CAYENDO ALLÍ.
SE PARÓ EN EL BORDE DEL PRECIP...
¡OUGHHH!


¡AY!
¿TE HICISTE DAÑO, TÍO DONALD?
NO ES NADA. EN TIEMPOS DE LOS PIONEROS, LOS PIONEROS TENÍAN LA CABEZA DURA.
PERO TÚ NO ERES UN PIONERO.
COMO SI LO FUERA. MIRAD.
CON MI GORRO LOCALICE EL SITIO EXACTO.

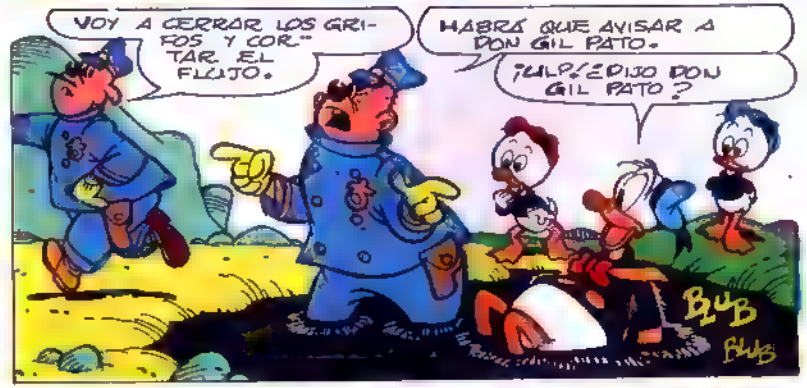

Y ADEMÁS HAY UN PICO.
COMO ANILLO AL DEDO.
CUESTIÓN DE UNOS MINUTOS Y...
...VERÉIS SALTAR EL PETRÓLEO.
ES DE UN OPTIMISMO FENOMENAL.
¿HAS DICHO OPTIMISMO? MEJOR INGENUIDAD ABISMAL.
¡PETRÓLEO! ¡YAJUU! ¡SOY RICO!
¡ULP!


¿QUÉ DEC'S AHORA, GENTE DE POCA FE?
PARECE QUE ESOS GUARDIAS TENGAN MUCHO QUE DECIR.

LLEGAMOS A TIEMPO.
SÍ, A TIEMPO DE ASISTIR A MI TRIUNFO.
¡SIGH! NO LO ENTIENDE.

ME PERFORADO MI PRIMER POZO.
¡GARUNT! PERFORASTE LA TUBERÍA DEL OLEODUCTO.

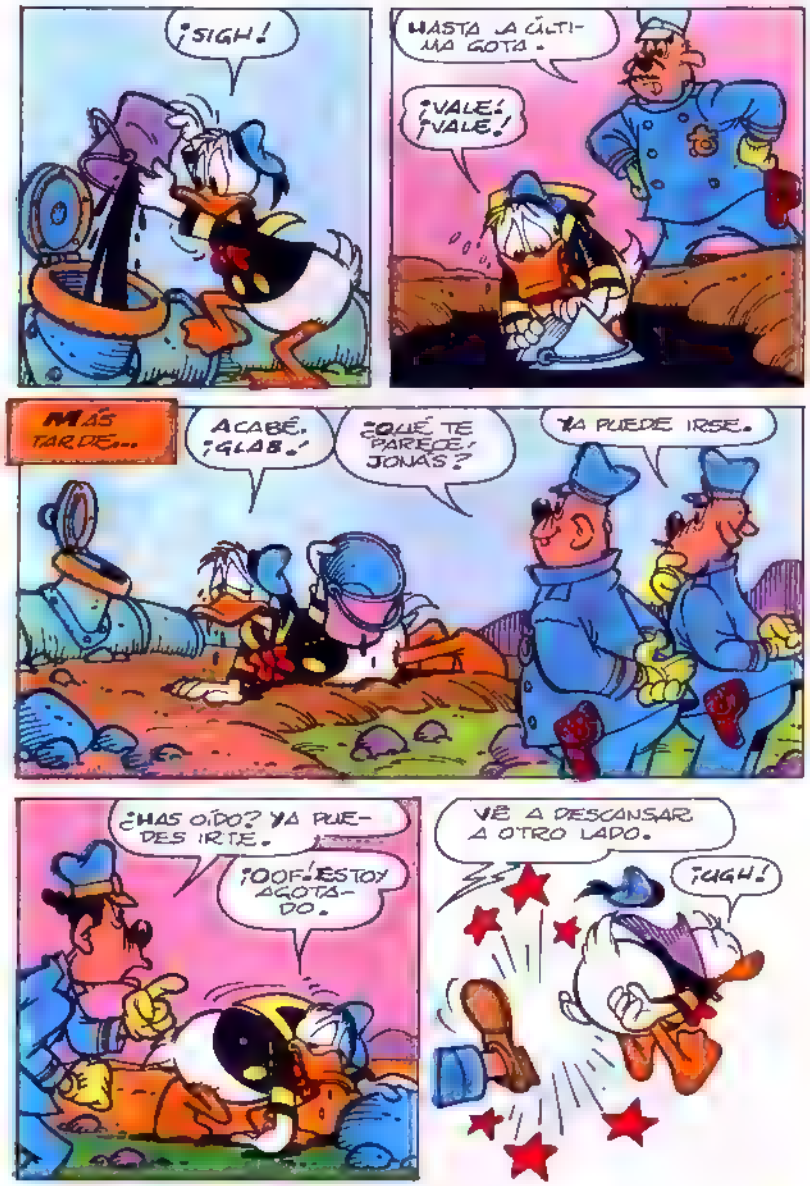
TAPA EL AGUJERO ANTES DE QUE SE PIERDA MÁS PETRÓLEO.

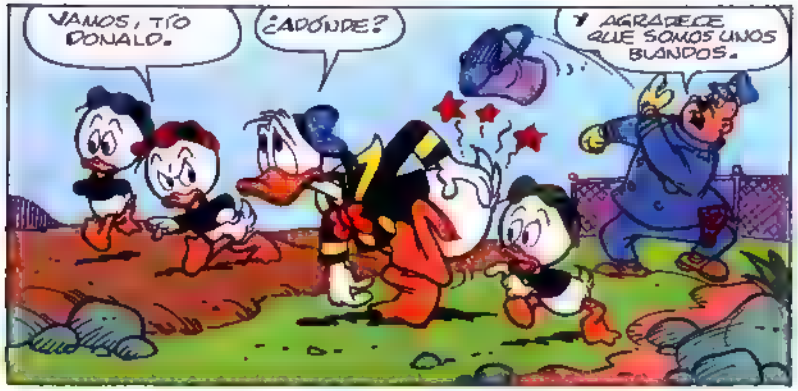

VOY A CERRAR LOS GRIFOS Y CORTAR EL FLUJO.
HABRÁ QUE AVISAR A DON GIL PATO.
¡GULP! ¿DIJO DON GIL PATO?
BLUB BLUB

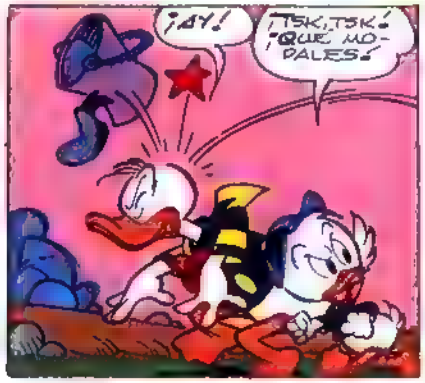
EXACTO. ÉL ES EL DUEÑO DE LA MULTINACIONAL & GIL PATO PETROLEUM $.
TODO EL PETRÓLEO DE OKLAHOMA LE PERTENECE.
DON GIL PATO ES TÍO NUESTRO.

HUM... ESO CAMBIA EL ASPECTO DE LA CUESTIÓN.
A LO MEJOR SE ENFADA SI LE RETORCEMOS EL CUELLO A SU SOBRINO.

¿QUÉ HACEMOS AHORA?
YO TENGO UNA CERTA IDEA.
BZZZ... BZZZ... BZZZ...
¡JE, JE! ¡BUENA IDEA!
LAS LLAVES ESTÁN CERRADAS. YA NO SALE PETRÓLEO.
LEVÁNTATE, PATO.
YA ERA HORA.
RECOGE EL PETRÓLEO Y MÉTELO EN LA TUBERÍA.
PE... PERO...
¿QUIERES QUE TE RETORZAMOS EL CUELLO Y AVISEMOS A TU TÍO?
¡SIGH!


¡SIGH!
HASTA LA ÚLTIMA GOTA.
¡VALE! ¡VALE!
MÁS TARDE...
ACABÉ. ¡GLAB.'
¿QUÉ TE PARECE, JONÁS?
YA PUEDE IRSE.
¿HAS OÍDO? YA PUEDES IRTE.
¡OOF! ESTOY AGOTADO.
VÉ A DESCANSAR A OTRO LADO.
¡UGH!

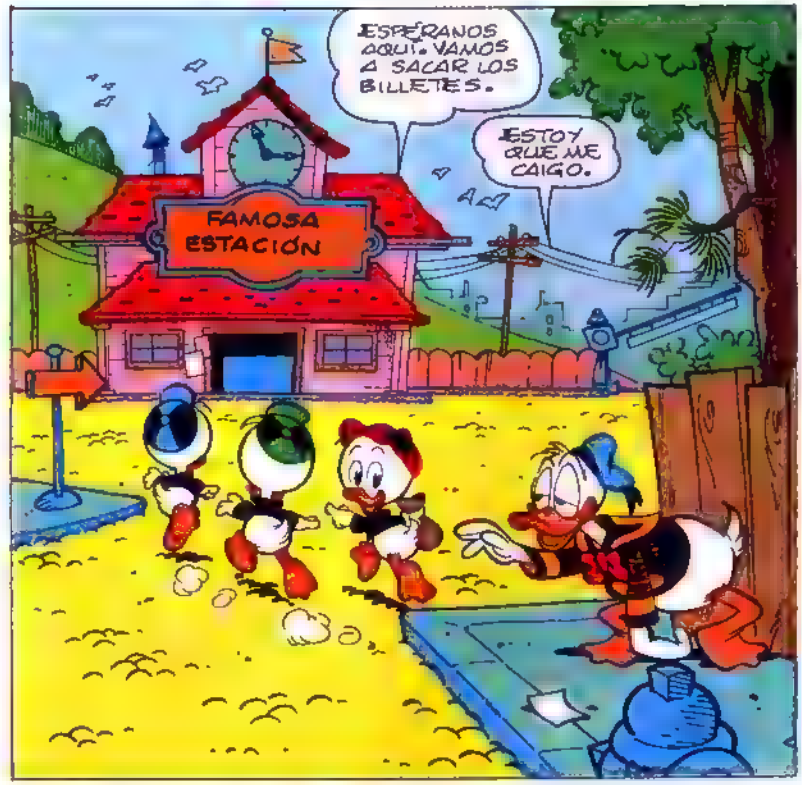

¡VAMOS, TÍO DONALD.
¿ADÓNDE?
Y AGRADECE QUE SOMOS UNOS BLANDOS.


¡AY!
¡TSK, TSK! ¡QUÉ MODALES!

¡SGRUNT! AL INFIERNO OKLAHOMA. OJALÁ NO HUBIERA VENDO.

AHORA NOS VAMOS A CASA Y SE ACABÓ.
¿CÓMO VOLVEREMOS SIN COCHE?

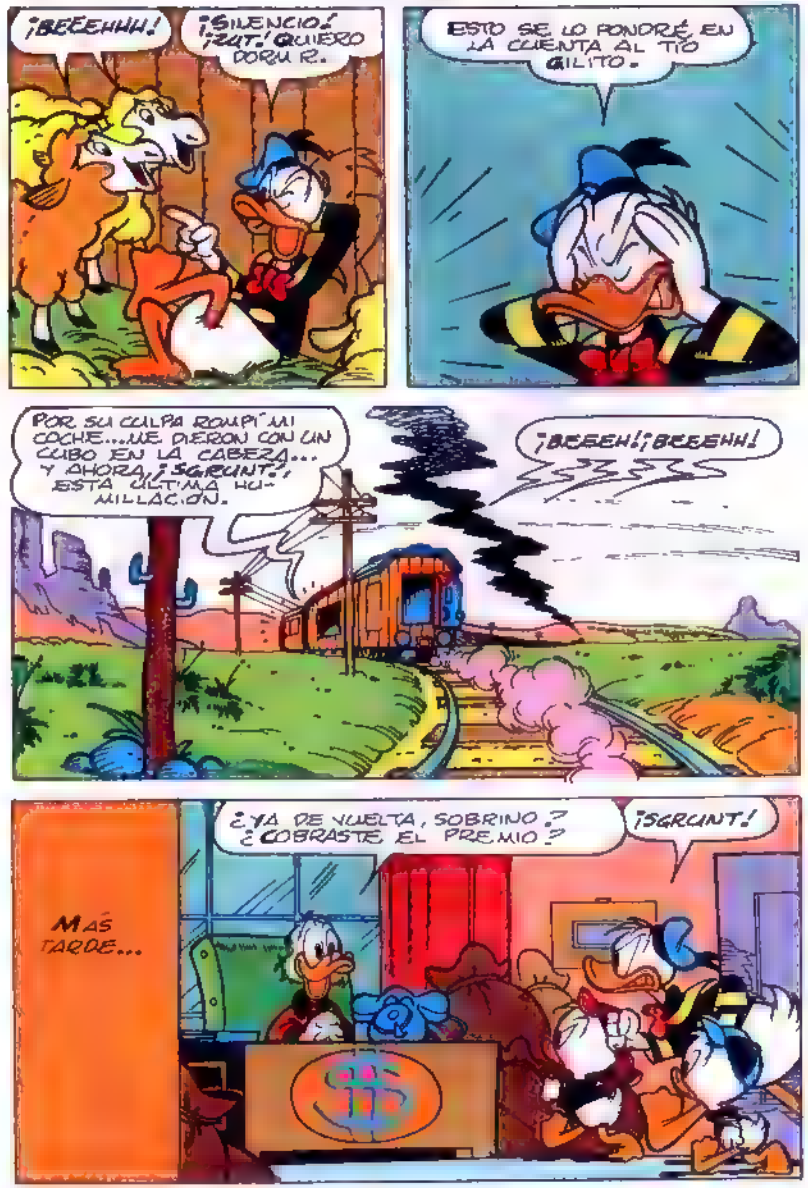
¿NO TE LO DIJIMOS? PAGAREMOS EL VIAJE CON NUESTROS AHORROS.
MENOS MAL.


ESPÉRANOS AQUÍ. VAMOS A SACAR LOS BILLETES.
ESTOY QUE ME CAIGO.
FAMOSA ESTACIÓN

¡AH... HUNG! ME MUERO DE SUEÑO.

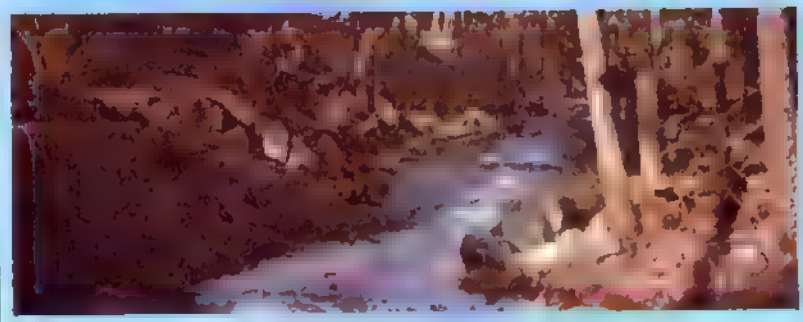
ESPERO QUE LOS NIÑOS ENCUENTREN UN SITIO CÓMODO.

POR EJEMPLO, UNA LITERA.
...O UN COCHE CAMA... ZZZ... ZZZ...
VAMOS, TÍO DONALD. EL TREN VA A SALIR.
ZZ...¡ULP! VOY.
SUBE.
¡EH! ¿QUÉ BROMA ES ÉSTA?
GRACIAS A NUESTROS AHORROS CONSEGUIMOS SITIO EN UN VAGÓN DE GANADO.
ÉSTA ES LA ÚLTIMA GOTA.


¡BEEEHHH!
¡SILENCIO! ¡ZUT! QUIERO DORMIR.
ESTO SE LO PONDRÉ EN LA CUENTA AL TÍO GILITO.
POR SU CULPA ROMPÍ MI COCHE... ME DIERON CON UN CUBO EN LA CABEZA... Y AHORA, ¡SGRUNT!, ESTA ÚLTIMA HUMILLACIÓN.
¡BEEEH! ¡BEEEHH!
MÁS TARDE...
¿YA DE VUELTA, SOBRINO? ¿COBRASTE EL PREMIO?
¡SGRUNT!

GUIA DE DON MIKI

VERANO EN LOS PARQUES NACIONALES



La Dirección general de la Juventud, que depende del Ministerio de Cultura, y el ICONA (Instituto para la Conservación de la Naturaleza) han organizado para este verano, hasta finales de agosto, turnos de quince días para niños y jóvenes, a partir de los nueve años. Turnos, te decíamos, que consisten en unas estupendas vacaciones en los parques nacionales. Puedes elegir entre el parque nacional de Covadonga en Asturias, el de Ordesa, en Aragón; el de Doñana, en Andalucía y Monfrague, en Extremadura. En cualquiera de ellos convivirás con chicos de tu edad y realizarás multitud de actividades que te pondrán en contacto con la vida de la naturaleza. Si te apetece apuntarte a estos turnos, te conviene saber algunas características de estos grandes parques nacionales. El de Covadonga, en Asturias, tiene gran variedad floral, siendo el haya el árbol más representativo El de Doñana es el más grande e importante. Tiene una gran fauna, sobre todo avícola, existen dentro del parque grandes sistemas ambientales. la playa-duna, los cotos y las marismas. El de Ordesa está en el Pirineo aragonés, abunda el haya, el abeto y el pino. Entre los animales podrás ver jabalíes, ardillas, lirones, marmotas y nutrias. Monfrague es el parque más moderno, se creó en 1972, tiene también una gran fauna

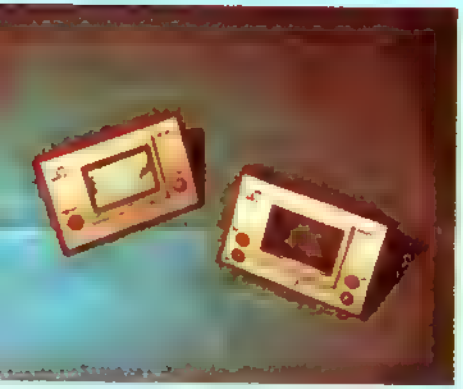
Puedes informarte en el Ministerio de Cultura.

Paseo de la Castellana, 109 Madrid-16, o en el Instituto de la Juventud. Calle José Ortega y Gasset, 71. Madrid-6.

BAZAR

VAYA RAQUETAZO

Ideal para las vacaciones. Sobre todo si eres aficionado al tenis. Las hay mucho más baratas, pero esta, inmejorable, «Wilson» cuesta en torno a las 20.000 pesetas. En El Corte Inglés.



PUNTOS, PUNTOS...

Cabe en cualquier bolsillo, y premia con puntos tu habilidad en que no te metan balones o en no caer en las fauces del tiburón Cuesta 4.500 pesetas. En El Corte Inglés.

UN JAQUE ORIGINAL

Es de arcilla y esta hecho a mano. Los peones son señores gorditos, y se enfrentan vikingos contra normandos Lo venden en NAIPE, Meléndez Valdes 11, Madrid. Cuesta 8.000 pesetas.

¿QUE ES LA INFORMATICA?

Más de una vez te lo habrás preguntado, ahora, si quieres, puedes tú mismo comprobarlo. En el castillo de San Servando, en Toledo, se han organizado para los meses de vacaciones los primeros campamentos de informática, para chicos y chicas entre diez y once años de edad. Duran quince días, y al tiempo que jugaras con ordenadores adaptados a tu edad, podrás también disfrutar, ya que el campamento cuenta con piscina y salas de juego.

Si te quieres enterar, ponte en contacto con Asociacion Juvenil de Amigos de la Informática. Velázquez, 27-3.ª. Madrid

BIBLIOTECA

LA CIUDAD FRONTERIZA

Ediciones Montena, S. A.

Este libro de reciente publicación por Ediciones Montena permite, con solo desplegar las hojas del libro sobre una mesa o en el mismo suelo, vivir el mundo de una ciudad del lejano Oeste.

La Ciudad Fronteriza se abre con la llegada de la diligencia para, en sucesivas páginas, llevarnos a través de la oficina del sheriff, las tiendas de moda, el periódico local, los juegos de los niños o el trabajo del herrero. Ofrece la oportunidad de inventar y vivir historias con los diferentes personajes.

VACACIONES

En Gijón Es una escuela-granja para niñas y niños de 6 a 14 años de edad. Está en Cenero, Gijón. Hay turnos de diez días, a lo largo del verano. Allí podrás sentirte todo un granjero, cuidarás la huerta y los animales, pero además también podrás realizar otras actividades como fotografía, albañilería, dramatización.

Cuesta 1.000 pesetas por niño y por día. Lo organiza la Sociedad Cooperativa Guardería Infantil «Malaceja» de Cenero.

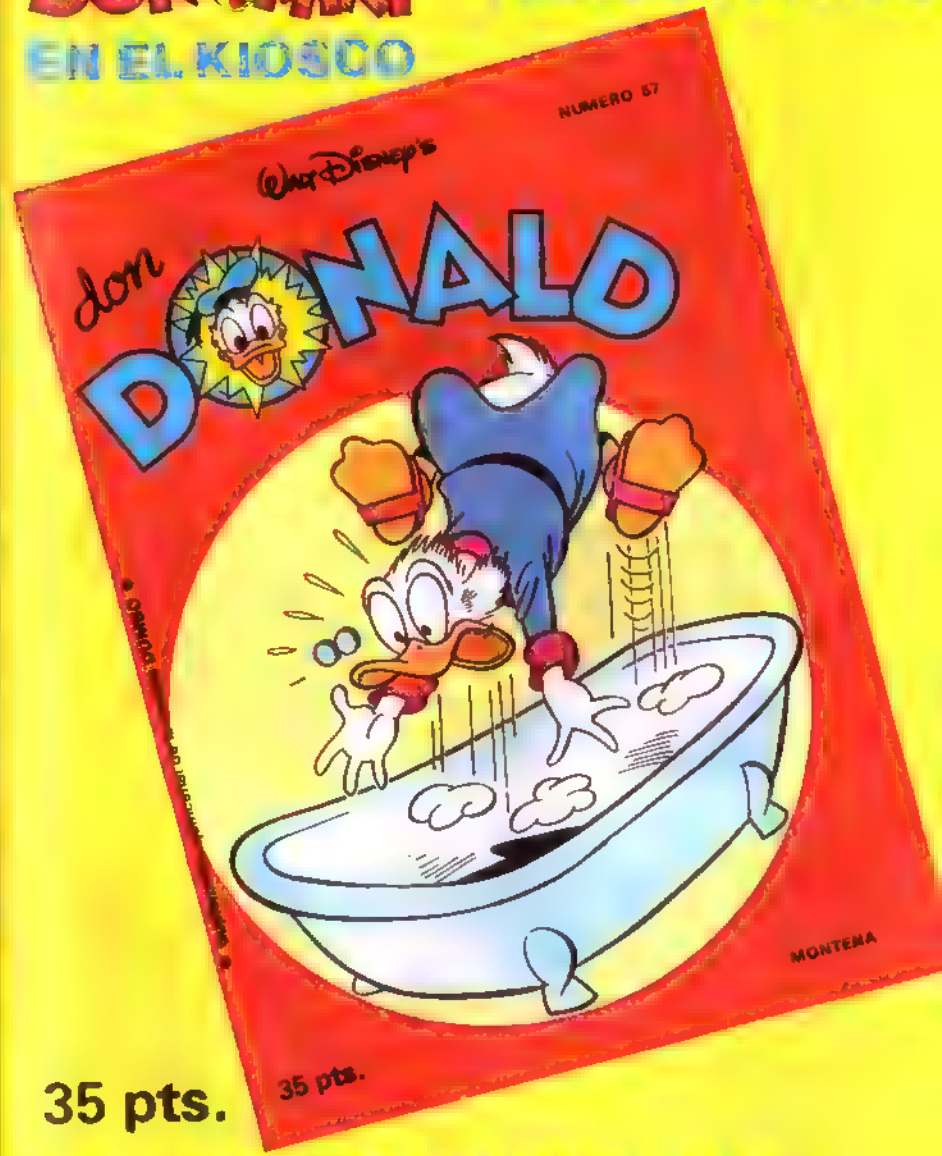
Información en el teléfono 335 609 y 348 601 (excepto domingos).

En Campamentos —La Oficina de Turismo británico te da un sinfín de variedades de campamentos para el verano. Hay uno en Cornwall, a finales de agosto, para chicos que tengan entre once y quince años. Te alojan en tiendas de campaña, y aparte de aprender el idioma realizas actividades deportivas y culturales. El precio es de 70 libras. También hay otro en East Mersea (Inglaterra), con clases de inglés y expediciones. El precio es de 40 libras.

Información: Turismo Británico, Torre de Madrid. Teléfono 248 65 91.

DON MIKI TIENE UN AMIGO

EN EL KIOSCO



35 pts.

LA REVISTA QUINCENAL

MAS BARATA DEL MERCADO

EL ELEFANTE MIEDOSO

WALT DISNEY

EN UN PUEBLO, EN EL CORAZÓN DEL BOSQUE, VIVÍA UN PEQUEÑO ELEFANTE LLAMADO ELMER. UN DÍA IBA, CON UNA GRAN CAJA DE CHOCOLATINAS, A BUSCAR A SU NOVIA TIGRELA...

¡EH, CHICOS! ¡LLEGA EL MIEDOSO DE ELMER! ¡VAMOS A REÍRNOS DE ÉL!

¡ESO! ¡NOS BURLAREMOS A SU COSTA!

¡HO-HOLÁ, TIGRELO!

¡PERDONA! ¡QUIERO PASAR!

¡LO SIENTO"! ¡NO PIENSO APARTARME!

¡QUIZÁ SEA MEJOR QUE RETROCEDAS TÚ!

¡SÍ-SÍ! ¡QUIZÁ!

¡LO SIENTO, ELMER! NO ME APETECE MOVERME!

¡NI A MÍ!

¡O-OH, CHICOS! ¡TENGO UNA CITA! ¡NO PUEDO QUEDARME AQUÍ!

¡JA, JA! ¡ELTESORO DE SU MAMÁ TIENE UNA CITA!

¡EN TAL CASO ES MEJOR NO ENTRETENERLE!

¡DEJEMOS QUE SE VAYA! "... DE PRISA!

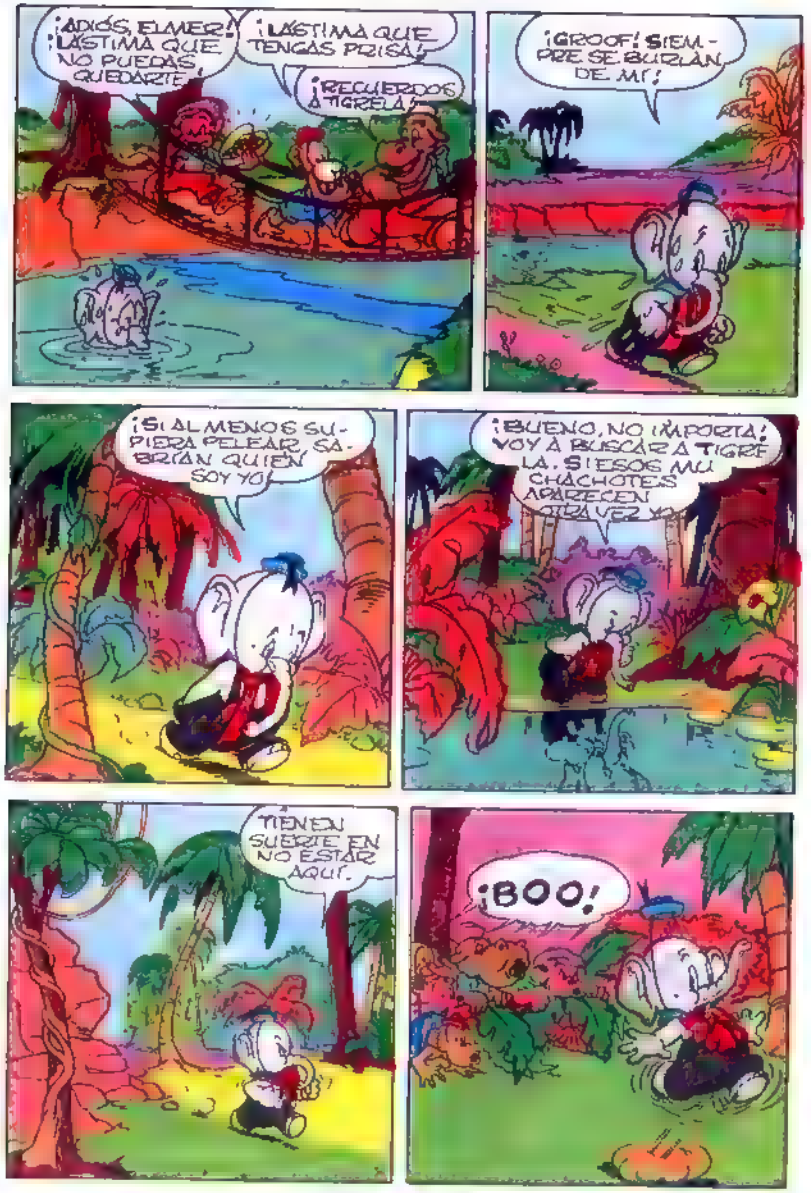
¡DE ACUERDO!

¡GRACIAS, CHICOS! ¡EH!

¡OH!¡OH!¡OH!

¡UA!¡UA! ¡UA!

¡JA!¡JA!¡JA!

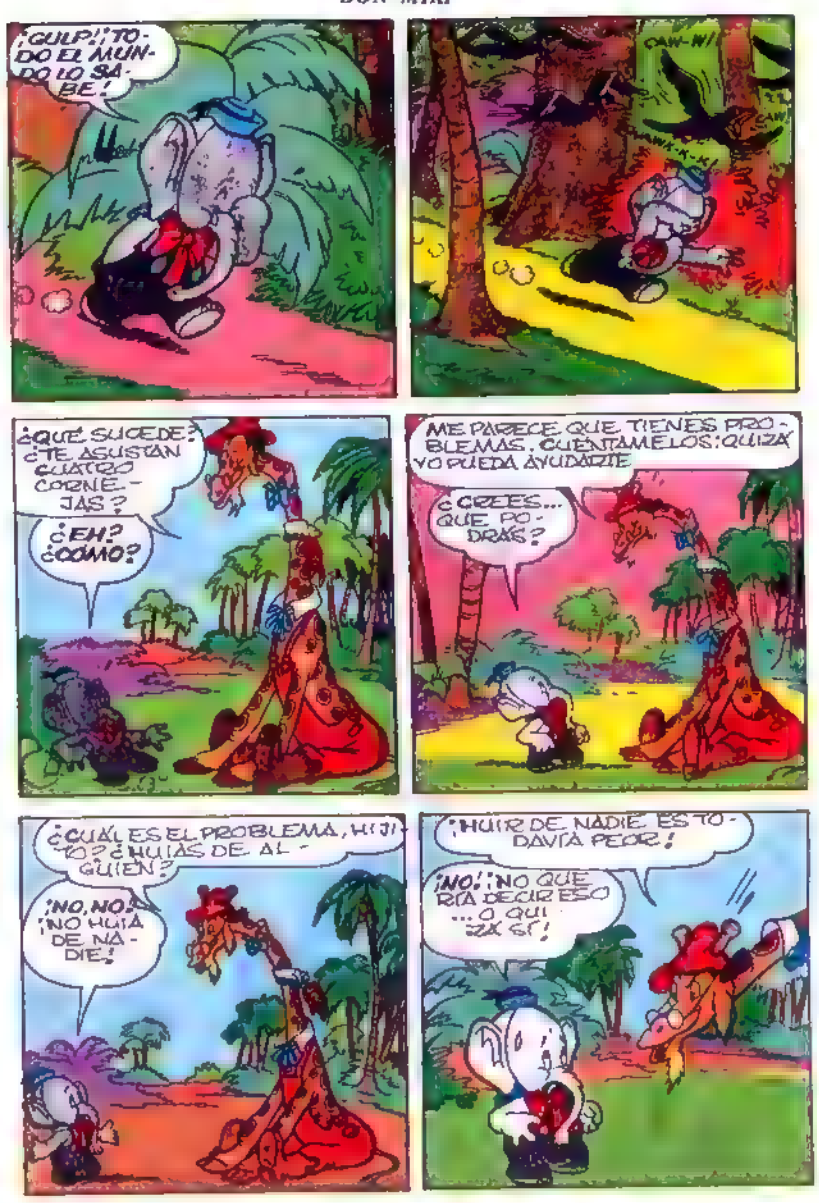

¡ADIÓS, ELMER! ¡LÁSTIMA QUE NO PUEDAS QUEDARTE!
¡LÁSTIMA QUE TENGAS PRISA!
¡RECUERDOS A TIGRELA!
¡GROOF! ¡SIEMPRE SE BURLAN DE MÍ!
¡SI AL MENOS SUPIERA PELEAR, SABRÍAN QUIÉN SOY YO!
¡BUENO, NO IMPORTA! VOY A BUSCAR A TIGRELA. ¡SI ESOS MUCHACHOTES APARECEN OTRA VEZ YO...
TIENEN SUERTE EN NO ESTAR AQUÍ.
¡BOO!

¡JU! ¡JU!
¡JA, JA!
¿QUÉ TE SUCEDE, ELMER?
¿EL TESORO DE SU MAMÁ TIENE MIEDO?
¿HAS VISTO POR CASUALIDAD UN FANTASMA?
BUENO... YO TENGO PRISA.
¡OH, TIGRELA! HE VENIDO A BUSCARTE.
YA TE HE VISTO. PARECE QUE CORRÍAS
ME AVERGÜENZO DE TI, ELMER. NO SALDRÉ CON UN COBARDE COMO TÚ.
TIGRELA, PERO YO...
TE PRESENTO A MI NUEVO NOVIO, GORILÓN.
¿CÓMO ESTÁ? ¡CHO-QUE ESA PATA!
YO... ¡OUCH!

¿QUÉ SUCEDE PEQUEÑO? ¿NO SABES DAR LA MANO?
¡NO ES MARAVILLOSO, ELMER! DESCONOCE SU PROPIA FUERZA.
GORILÓN, DEMUESTRA A ELMER CÓMO CASCAS LOS COCOS.
BIEN, PEQUEÑA.
¡ES SENCILLAMENTE MA-RA-VI-LLO-SO!
¡GASP! ¡YO SÉ HACER COSAS MÁS DIFÍCILES!
¡QUÉ DEMOSTRACIÓN ES EVIDENTES Y ELMER SE PONE NERVIOSO...
¡MIRA, ELMER! ¡QUÉ PIE-DRA TAN GRANDE!
¿Y ESO QUÉ? ME GUSTARÍA QUE HUBIERA UN COCODRILO. ¡VERÍAIS ENTONCES!
¡YO A LOS COCODRILOS LOS COJO ASÍ Y LES HAGO UN NUDO EN LA COLA!
¡OH, ELMER!
¡JA, JA!
¡ME GUSTARÍA TENER UNO A MANO! ¿NO TIENES VERDAD?
¡POR SUPUESTO QUE NO, BOBO!

BUENO, IMAGINEMOS QUE ESTE ÁRBOL ES UN COCODRILO. LO AGARRO POR LA COLA Y...
!
¡UUUAAAOO!
¡ELMER! ¡MIEDOSO! ¡ES SÓLO UNA LAGARTIJA!
¡VAYA UN CAZADOR DE COCODRILOS! ¡JA, JA, JA!
BUENO... NO ERA UN COCODRILO... YO... EJEM... TENGO COSAS QUE HACER...
¡ADIÓS, TIGRELA! NOS VEREMOS EN OTRA OCASIÓN, ESPERO.
¡OH! ¡NO VUELVAS A MOLESTARTE POR MÍ!
¡ELMER ES UN MIEDOSO, ELMER ES UN MIEDOSO!
¡PARECE UN RATÓN ASUSTADO!

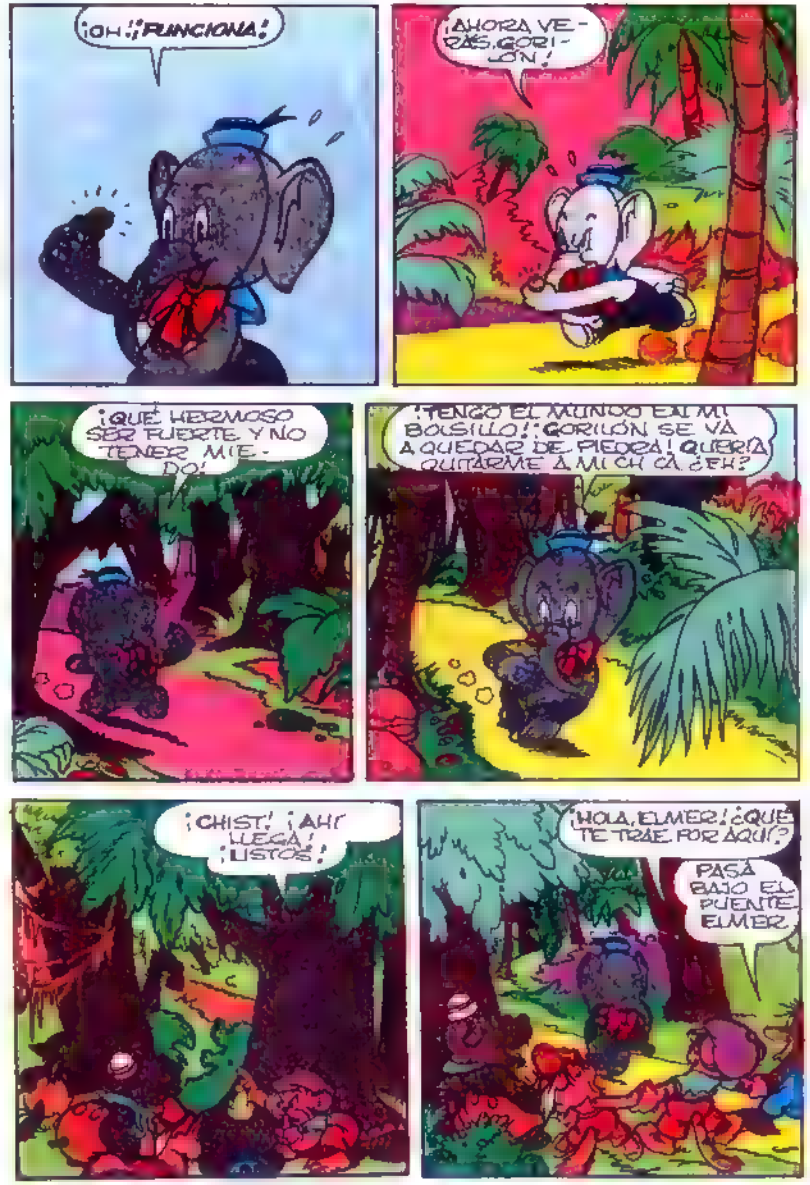
¡POBRE RATONCITO ASUSTADO!
¡MIEDOSO! ¡MIEDOSO!
ME ASUSTO POR CUALQUIER COSA. ¿POR QUÉ NO SERÉ COMO LOS OTROS NIÑOS?
¡BRRR-RAT-A-TATATAT-TAT!
MIRA, ES SIMPLEMENTE UN PÁJARO CARPINTERO Y YO HE SALIDO HUYENDO
¡AH! ¡VIENE EL ELEFANTE MIEDOSO!
¡SÍ... DICEN QUE TIENE MIEDO A SU PROPIA SOMBRA!
¡QUÉ LÁSTIMA!
SÍ, TODO EL MUNDO LE LLAMA ELMER EL MIEDOSO.


¡GULP! ¡TODO EL MUNDO LO SABE!
CAW-W!
HAWK-K-K!
¿QUÉ SUCEDE? ¿TE ASUSTAN CUATRO CORNEJAS?
¿EH? ¿CÓMO?
ME PARECE QUE TIENES PROBLEMAS. CUÉNTAMELOS: QUIZÁ YO PUEDA AYUDARTE
¿CREES... QUE PODRÁS?
¿CUÁL ES EL PROBLEMA, HIJO? ¿HUIR DE ALGUIEN?
¡NO, NO! ¡NO HUIRÍA DE NADIE!
¡HUIR DE NADIE ES TODAVÍA PEOR!
¡NO! ¡NO QUERÍA DECIR ESO... O QUIZÁ SÍ!

¡TENÍA MIEDO! ¡SIEMPRE TENGO MIEDO... DE LA GENTE... DE LAS COSAS... INCLUSO DE LOS RUIDOS!
¡HUMM...! ¡MUY MAL! UN JOVEN FUERTE COMO TU NO DEBE TENER NUNCA MIEDO.
DIME ALGO O ALGUIEN DE QUIEN TENGAS MIEDO.
BUENO, POR EJEMPLO GORILÓN. ¡ES TREMENDAMENTE GRANDE Y FUERTE!
¡ME HA QUITADO A MI CHICA, A MI CHICA!
¡AH, CONQUE SI HE! ¡Y ELLA TE HA DEJADO! CUALQUIERA ENTIENDE A LAS CHICAS.
ME IMAGINO QUE NO TENDRÍA NINGUN MOTIVO PARA HACERLO.
¡NO! ES DECIR... ME IMAGINO QUE... ELLA PIENSA... QUE YO SOY... UN COBARDE.
¡ES CIERTO! ¡SOY UN COBARDE! LO SOY.
¡ANIMO! PODRÍAS SER VALIENTE COMO UN LEON SI SUDIERAS COMO.

¡YO TE AYUDARÉ! ¡SÍGUEME, HIJO! ¡MIRA! ¿SABES LO QUE ES?
ES... SIMPLEMENTE UNA BELLOTA.
¿SÓLO UNA BELLOTA, DICES? ¡ESTA BELLOTA TIENE PODERES MÁGICOS! QUIEN LA LLEVA ADQUIERE UNA FUERZA INVENCIBLE.
¿DE VERDAD? ¿Y ES PARA MÍ?
¡UN MOMENTO, HIJITO! SI TE LA DIERA, PODRÍAS CONVERTIRTE EN PELIGROSO. ES MEJOR QUE NO TE LA DE.
¡QUIEN SABE CÓMO TE COMPORTARÍAS! PODRÍAS USARLA PARA FINES PERVERSOS.
¡OH, NO! SÓLO NECESITO VALOR.
¿VALOR, EH? SI TE LA DOY TENDRÁS INCLUSO DEMASIADO VALOR. ¡NO! ES MEJOR QUE NO.
POR FAVOR...
DE ACUERDO, HIJITO. AQUÍ LA TIENES, PERO CUIDADO EN CÓMO UTILIZAS SU PODER. ¡RECUERDA QUE SERÁ MUY GRANDE!
¿DE VERDAD?

¡VEN AQUÍ, HIJITO!
¡MIRA ESO! ¡Y TEN EN CUENTA QUE LA TUYA ES MÁGICA!
ESTA ENCINA HA NACIDO DE UNA PEQUEÑA BELLOTA
¡GASP!
¡GRACIAS MIL!
NO DEBES AGRADECÉRMELO A MÍ, SINO A LA BELLOTA. ¡Y NO LA PIERDAS!
¡SOY FUERTE Y VALIENTE... NADA PODRÁ VENCERME!
¡¡¡BRR-R-RAT-TA TA TAT!!!
¡CÁLLATE YA!


¡OH! ¡¡FUNCIONA!
¡AHORA VERÁS, GORILÓN!
¡QUÉ HERMOSO SER FUERTE Y NO TENER MIEDO!
¡TENGO EL MUNDO EN MI BOLSILLO! ¡GORILÓN SE VA A QUEDAR DE PIEDRA! ¡QUERRÁ QUITARME A MI CHICA ¿EH?
¡CHIST! ¡AH! ¡LLEGA! ¡LISTOS!
¡HOLA, ELMER! ¿QUÉ TE TRAE POR AQUÍ?
PASA BAJO EL PUENTE, ELMER

¡FUERA DE AQUÍ!

¿QUÉ HA SUCEDIDO?
¿NO ERA ELMER, VERDAD?
¡NO PODÍA SER EL!

¡VAMOS, PEQUEÑA! ¡DAME UN BESITO.
¡OH!¡BASTA, GORILÓN! ¡DÉJAME IR!

¡DEJA EN PAZ A MI CHICA, MONO INMUNDO!

¿TU CHICA? ¡NO ME HAGAS REÍR!
¡SÍ; MI CHICA! ¡LO HA SIDO SIEMPRE Y LO SEGUIRÁ SIENDO!

TE LO DIGO POR LAS BUENAS, MUCHACHUELO: LÁRGATE INMEDIATAMENTE O TE DEJO K.O.
TE APROVECHAS PORQUE ERES EL DOBLE DE FUERTE QUE ELMER
SOY MÁS FUERTE DE LO QUE CREES ¡NO TE PREOCUPES!

¡Y RECUERDALO: EL VENCEDOR SERÁ EL NOVIO DE TIGRELA!
¡JA,JA! RECUERDALO TU MIENTRAS SEAS CAPAZ DE PENSAR

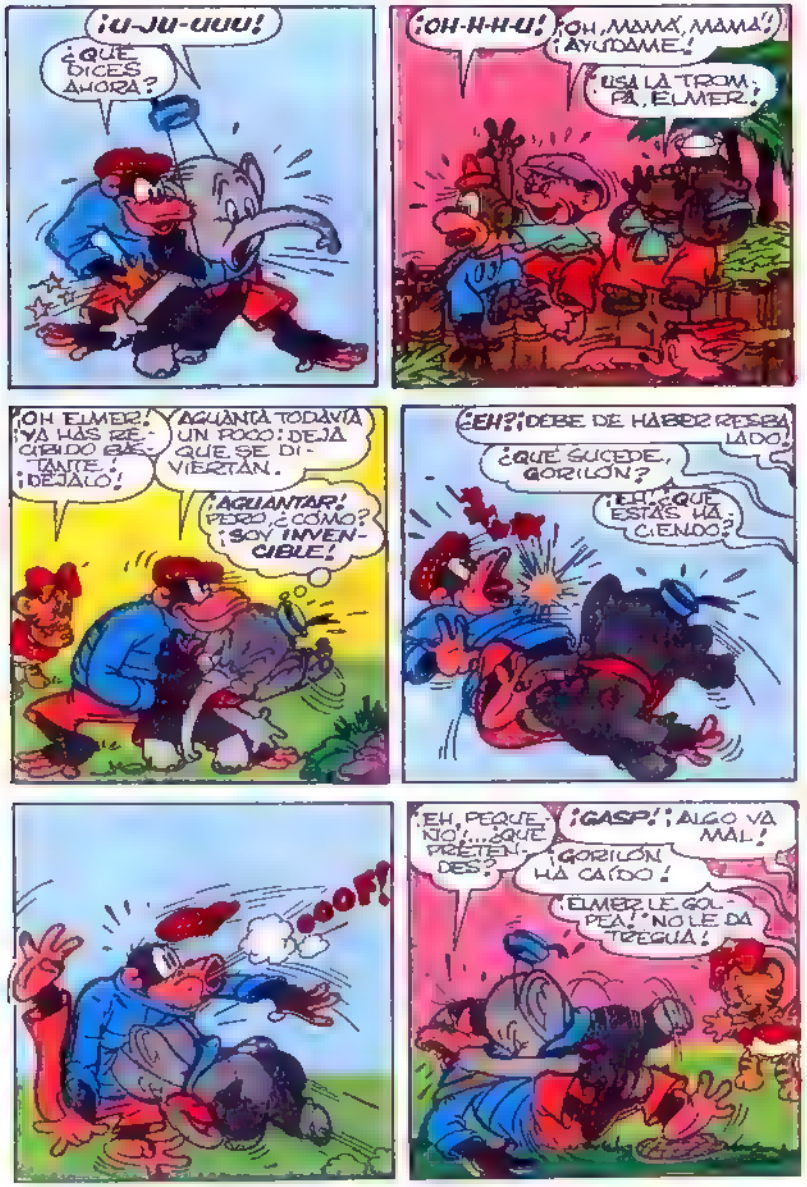
¡GORILÓN, TIENES QUE LUCHAR LIMPIAMENTE!
¡EN UN INSTANTE ACABO!
¡MENOS MAL QUE TENGO A BELLOTA!
¡NADIE PUEDE VENCERME!

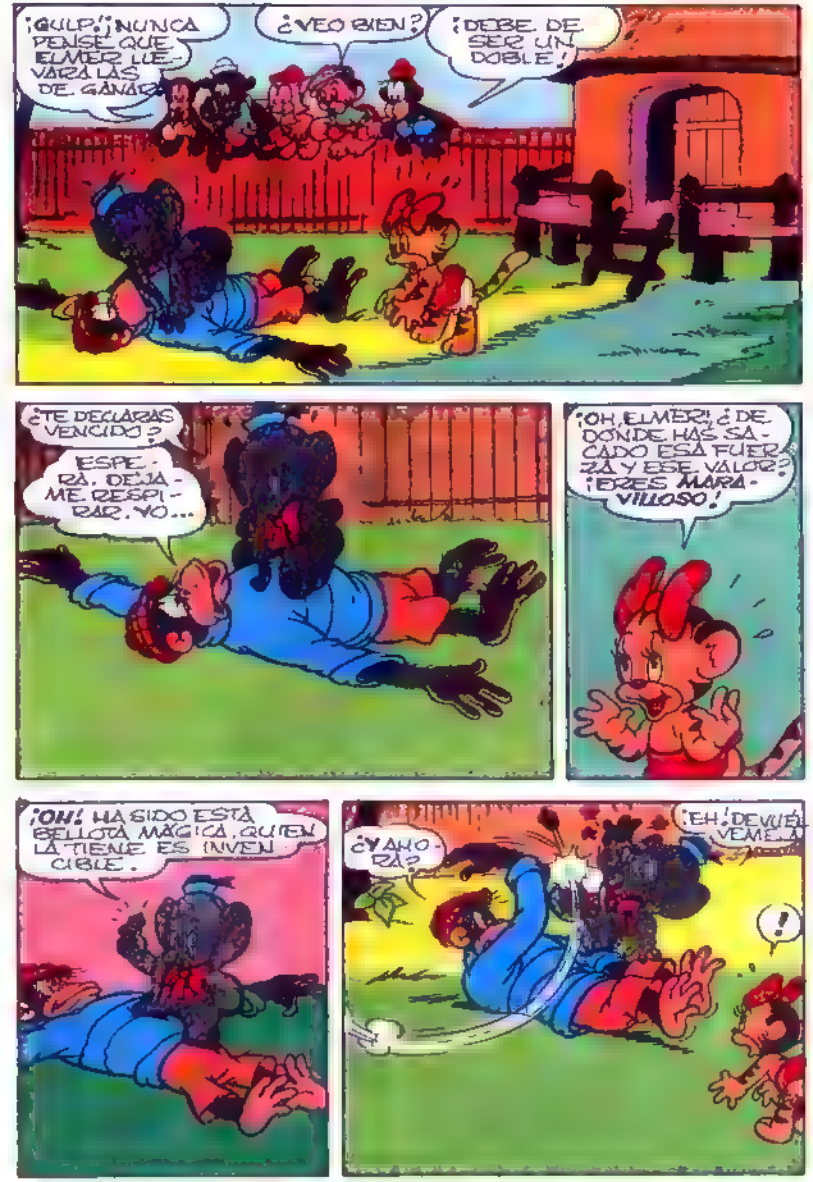
¡EH!¡ELMER Y GORILÓN LUCHAN POR TRIGELA!
¡OH!¡ADIÓS, ELMER!

¡CORRAMOS ANTES DE QUE ACABE CON EL!
¡YO APUESTO POR GORILÓN!
¡SÍ! ¡Y CON QUIEN APUESTAS?

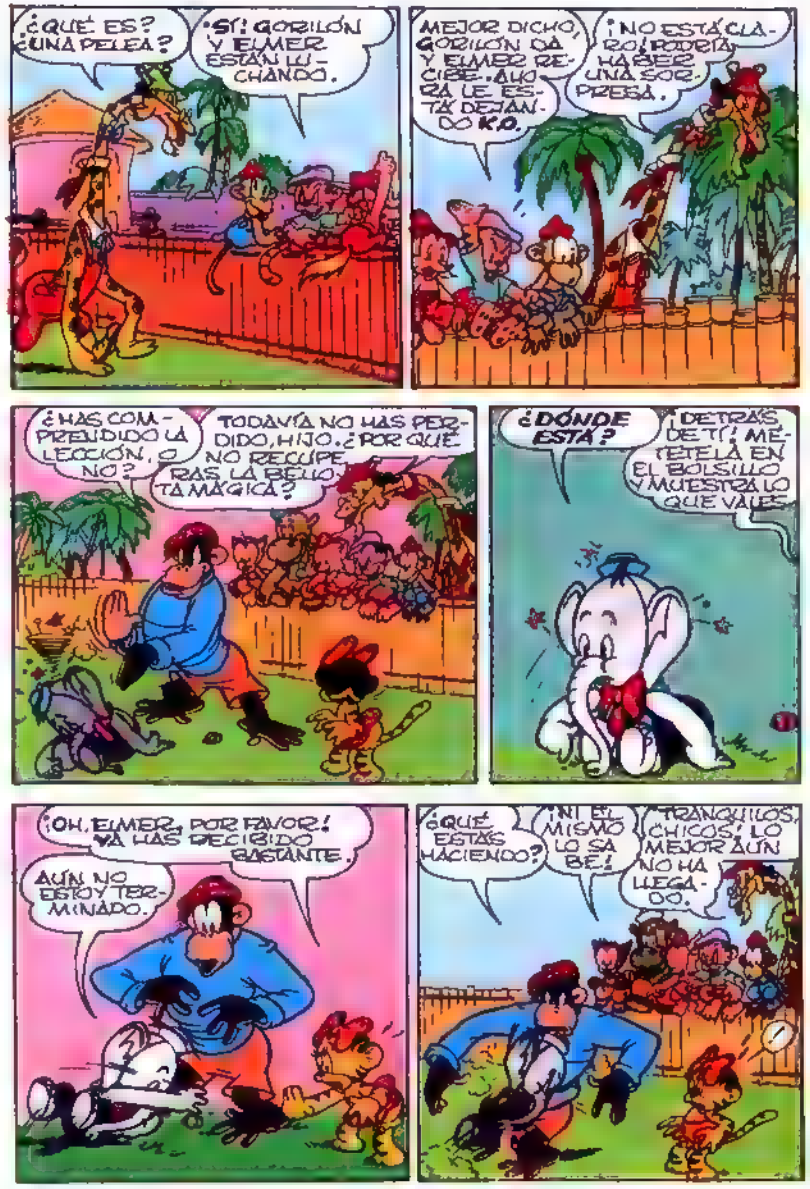
¡CONCENTRATE, PEQUEÑO! ¡NO TENGO PRISA
¡JA, JA! MIRA AL POBRE ELMER; ¡NO LE MATES, GORILÓN, PIENSA EN SU MAMÁ!

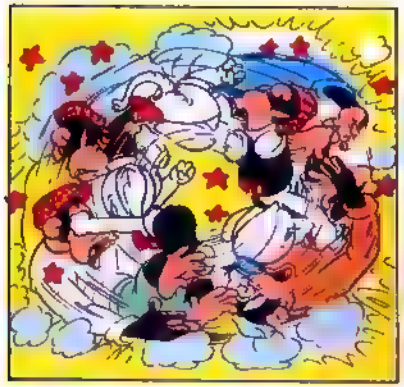
¡YA VALE!
¡DALE, GORILÓN!
¡YUPI!


¡U-JU-UUU!
¿QUÉ DICES AHORA?
¡OH-H-H-U!
¡OH, MAMÁ, MAMÁ! ¡AYÚDAME!
¡USA LA TROMPA, ELMER!
¡OH ELMER! ¡YA HAS RECIBIDO BASTANTE! ¡DÉJALO!
AGUANTA TODAVÍA UN POCO: DEJA QUE SE DIVIERTAN.
¡AGUANTAR! PERO, ¿CÓMO? ¡SOY INVENCIBLE!
¿EH? ¡DEBE DE HABER RESBALADO!
¿QUÉ SUCEDE, GORILÓN?
¡EH! ¿QUÉ ESTÁS HACIENDO?
¡OOOF!
¡EH, PEQUEÑO!... ¿QUÉ PRETENDES?
¡GASP! ¡ALGO VA MAL!
¡GORILÓN HA CAÍDO!
¡ELMER LE GOLPEA! ¡NO LE DA TREGUA!


¡GULP! ¡NUNCA PENSÉ QUE ELMER LUCHARÍA DE GÁNGSTER!
¿VEO BIEN?
¡DEBE DE SER UN DOBLE!
¿TE DECLARAS VENCIDO?
ESPERA, DEJAME RESPIRAR. YO...
¡OH, ELMER! ¿DE DONDE HAS SACADO ESA FUERZA Y ESE VALOR? ¡ERES MARAVILLOSO!
¡OH! HA SIDO ESTA BELLOTA MÁGICA, QUIEN LA TIENE ES INVENCIBLE.
¿YAHORA?
¡EH! ¡DEVUÉLVEMELA!
!

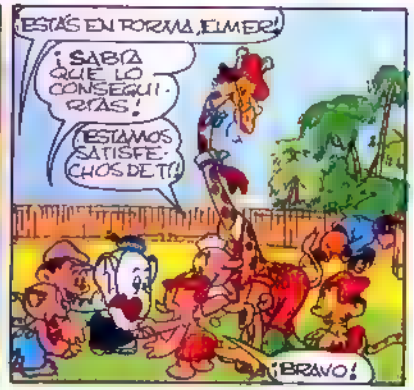
CREÍAS HABER VENCIDO, ¿EH? ¡PUES PLANTEÁTELO OTRA VEZ!
¡TOMA ESTE BELLOTAZO!
¡UAO!
¡CHICOS!
¡LAS COSAS SE ARREGLAN!
VEAMOS QUÉ HACE AHORA. ¡JA, JA!
NO PODRÁ HACER MUCHO. ¡JA, JA!
¡GORILÓN, DÉJALE POR FAVOR!
¿Y POR QUÉ?
CUANDO LUCHO, LLEGO SIEMPRE AL FINAL, Y ESTO SÓLO ES EL CALENTAMIENTO.
¡OOOPS!
CREÍAS QUE IBAN A PODERME, ¿EH?
¡BUENAS NOCHES, ELMER!

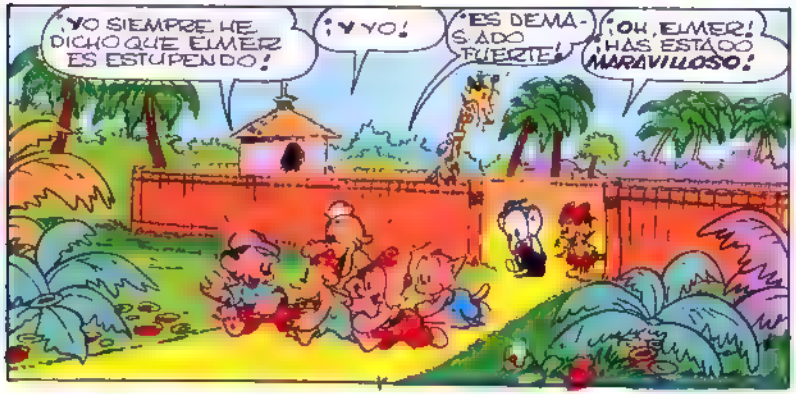

¿QUÉ ES? ¿UNA PELEA?
¡SÍ! GORILÓN Y ELMER ESTÁN LUCHANDO.
MEJOR DICHO, GORILÓN DA Y ELMER RECIBE. AHORA LE ESTÁ DEJANDO K.O.
¡NO ESTÁ CLARO! PODRÍA HABER UNA SORPRESA.
¿HAS COMPRENDIDO LA LECCIÓN, O NO?
TODAVÍA NO HAS PERDIDO, HIJO. ¿POR QUÉ NO RECUPERAS LA BELLOTA MÁGICA?
¿DÓNDE ESTÁ?
¡DETRÁS DE TÍ! MÉTETELA EN EL BOLSILLO Y MUESTRA LO QUE VALES.
¡OH, ELMER, POR FAVOR! YA HAS RECIBIDO BASTANTE.
AÚN NO ESTOY TERMINADO.
¿QUÉ ESTÁS HACIENDO?
¡NI EL MISMO LO SABE!
TRANQUILOS, CHICOS, LO MEJOR AÚN NO HA LLEGADO.



¡UAO! NUNCA HE VISTO NADA SEMEJANTE
¡QUÉ FUERA CHICOS!
¡LE HA DESTROZADO!

¡BASTA! NO PUEDO MÁS! ¡HAS VENCIDO! ¡HAS VENCIDO!


ESTÁS EN FORMA, ELMER!
¡SABÍA QUE LO CONSEGUIRÍAS!
ESTAMOS SATISFECHOS DE TÍ!
¡BRAVO!


¡YO SIEMPRE HE DICHO QUE ELMER ES ESTUPENDO!
¡Y YO!
¡ES DEMASIADO FUERTE!
¡OH, ELMER! ¡HAS ESTADO MARAVILLOSO!

¡NO HABÍA COMPRENDIDO CÓMO ERES REALMENTE!
¡OH! NADA ESPECIAL! TODO SE LO DEBO A MI AMIGA LA JIRAFA.

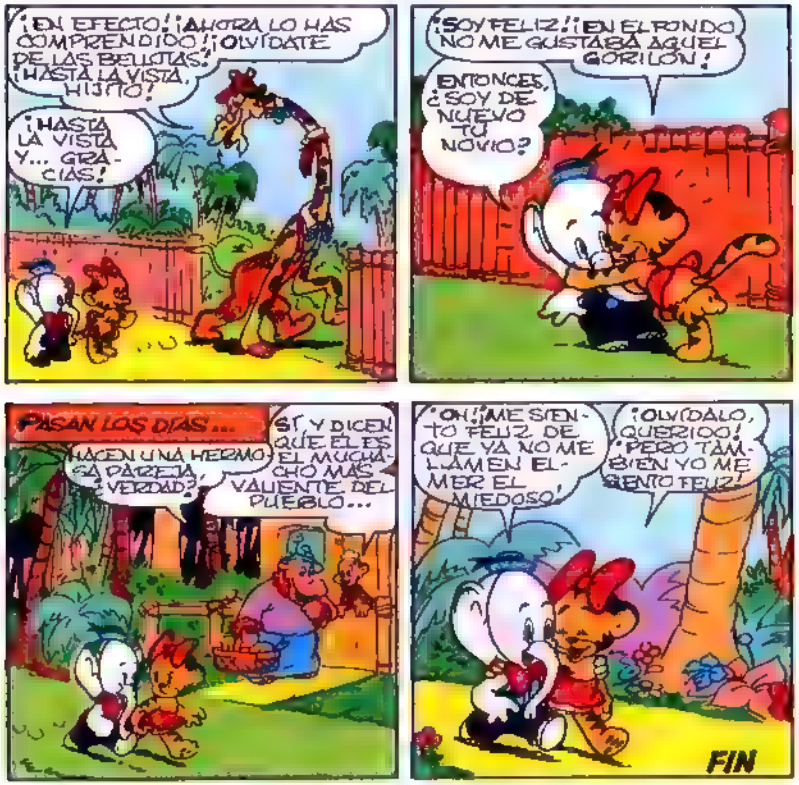
¡ELLA ME DIO ESTA BELLOTA QUE DA FUERZA Y VALOR!
¿ES DE VERDAD MÁGICA?

¡POR SUPUESTO! ES ÚNICA EN EL MUNDO.. ¿EH?
¿QUÉ SUCEDE, KIJITO?

¡LAS BELLOTAS! ¡LA HABRÉ PERDIDO? TENGO LOS BOLSILLOS LLENOS
¡GASP! ¿Y CÓMO VOY A SABER ENTONCES SI HE COGIDO LA MÍA... LA MÁGICA?

¡QUIZÁ NO ERA LA TUYA! EN CUALQUIER CASO, TAMPOCO LA TUYA LO ERA. ¡TODAS SON IGUALES!
¡TENÍA QUE SER MÁGICA A LA FUERZA! ANTES ME ASUSTABA POR TODO, Y EN CAMBIO AHORA...

ESCUCHA, KIJITO. TENÍAS MIEDO DE TÍ MISMO. ESO ES TODO. HAS CREÍDO EN UNA BELLOTA QUE TE HA DEVUELTO LA CONFIANZA... ¿COMPRENDIDO?
ENTONCES... ¿LO HE HECHO TODO POR MÍ MISMO?



DESPUES DE ELMER, EL ELEFANTITO, SEGUIREMOS CON LOS CLASICOS DISNEY

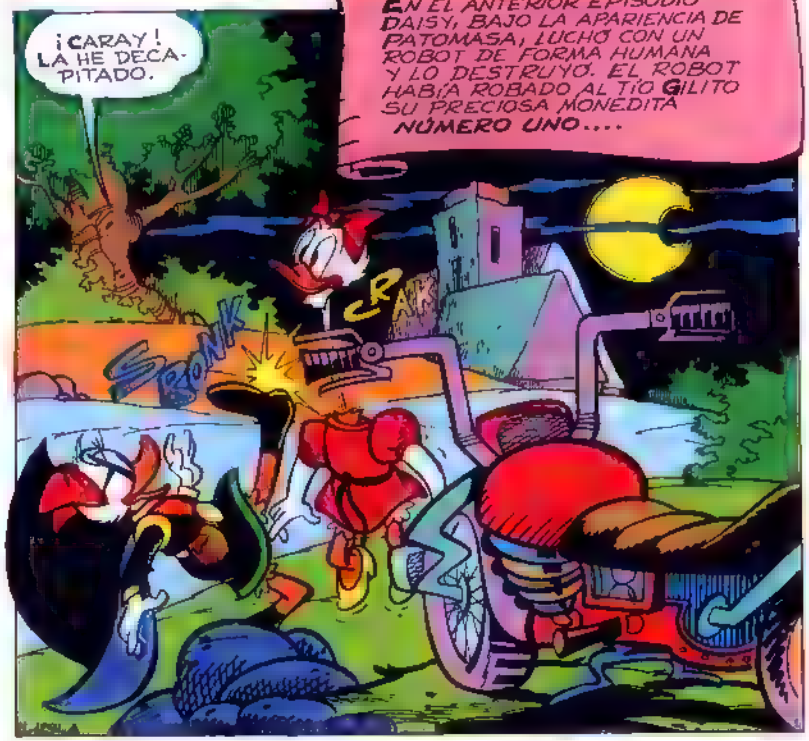
LA SALVAJE BANDA DE LOS MEKANOS

Walt Disney

2ª PARTE

RESUMEN DEL 1º EPISODIO...

EN EL ANTERIOR EPISODIO DAISY, BAJO LA APARIENCIA DE PATOMASA, LUCHÓ CON UN ROBOT DE FORMA HUMANA Y LO DESTRUYÓ. EL ROBOT HABÍA ROBADO AL TÍO GILITO SU PRECIOSA MONEDITA NÚMERO UNO....

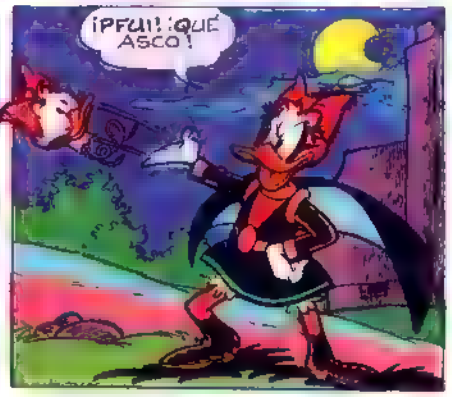


¡ULP! NO ERA UNA MUJER

UN ROBOT TELE-GUIADO.

DESDE SU MISTERIOSA GUARIDA SECRETA, LA MAGA MALVA DA...
LO DESCRUBRIÓ TODO.

PUES PEOR PARA ELLA.

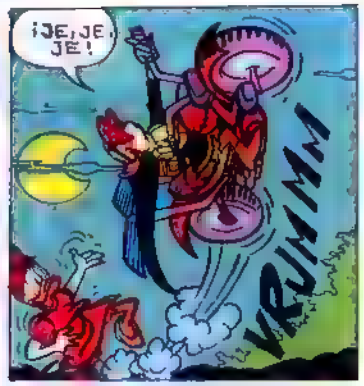

¡PFUI! ¡QUÉ ASCO!

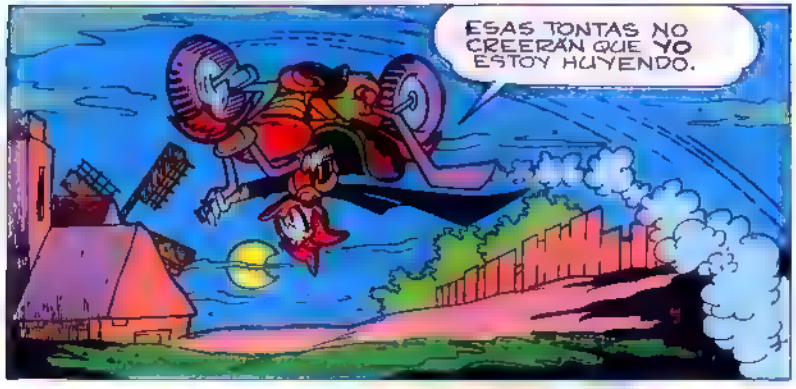
Y, MIENTRAS DAISY SE DISPONE A MARCHARSE...

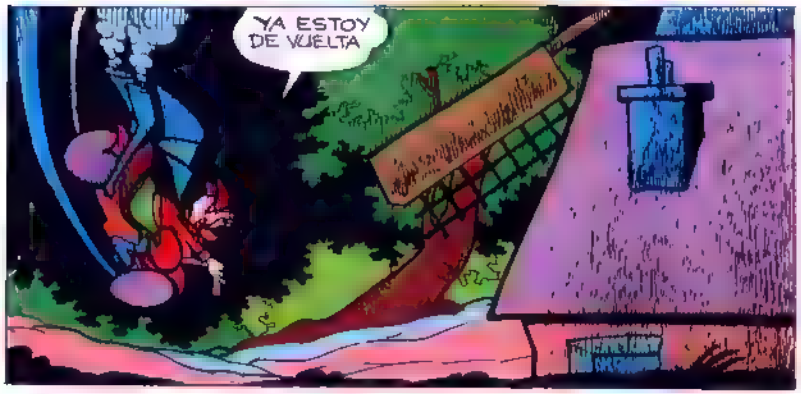
LA MAGA DA UNA ORDEN...
¡AFUERA TODAS!

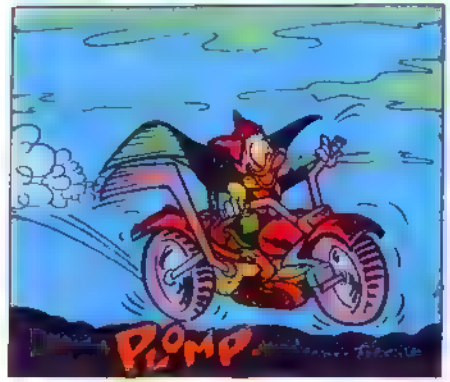
¡VAMOS A POR ELLA!
¡VAMOS A POR ELLA!
¡ULP! DOS... TRES... CUATRO...

TE PILLÉ
TE PILLÉ.
AÚN NO.
CLAK


¡JE, JE, JE!
VRUMMM


ESAS TONTAS NO CREERÁN QUE YO ESTOY HUYENDO.


YA ESTOY DE VUELTA


PUMP

Y AHORA, UN FABULOSO SLALOM.

UNA... Y DOS... Y TRES...
CRAK
CRAK
CRAK
VRUMMM

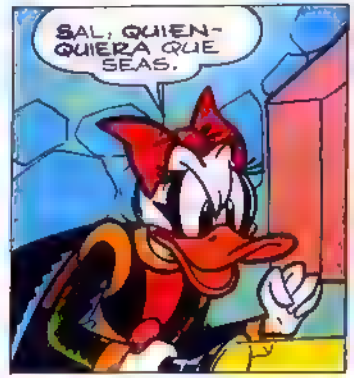
ESTO SE LLAMA NO DEJAR NI LOS RABOS.

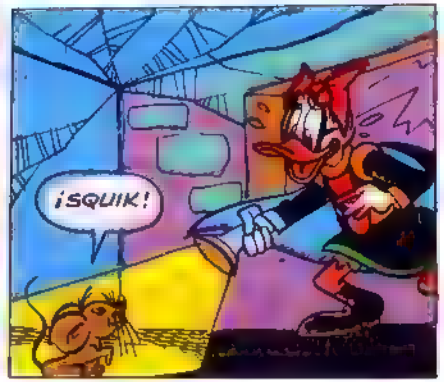
HUM .. A VER SI EN ESA RATONERA HUBIERA MÁS

ENTRARÉ A HACER UNA INSPECCIÓN.

¡QUÉ OSCURO! ¡Y QUÉ SOLEDAD!
CLIC

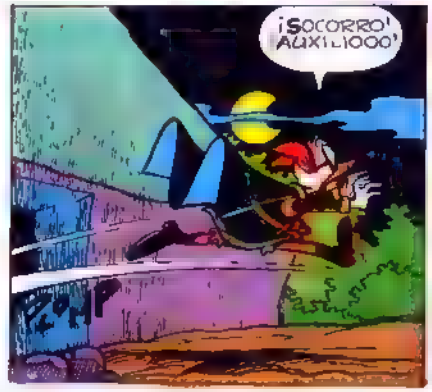
¡ULP! HE OÍDO UN CHIRRIDO A MI ESPALDA.

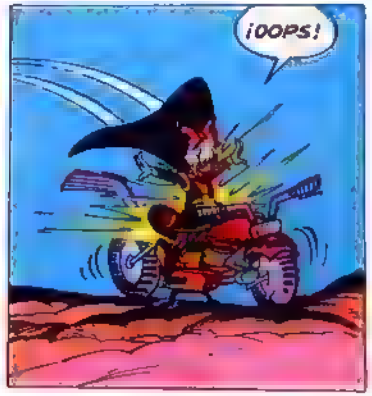

SAL, QUIEN-QUIERA QUE SEAS.

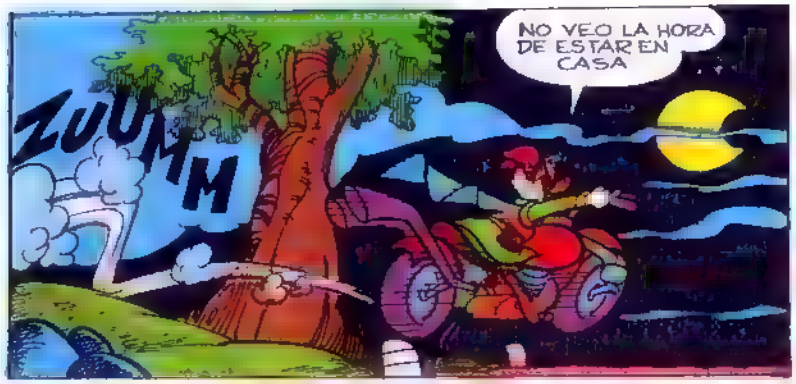

¡SQUIK!

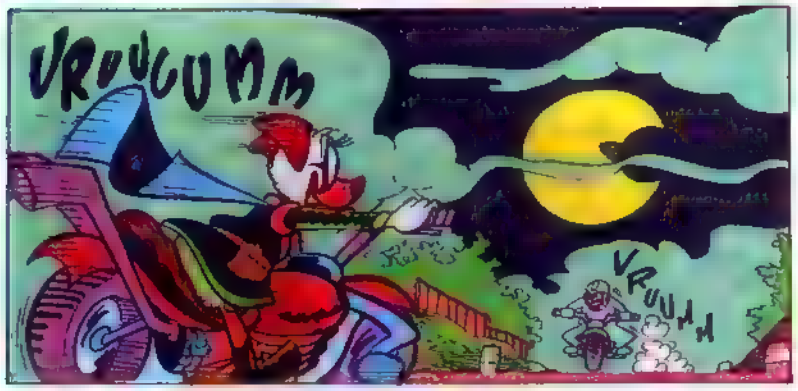
¡EEEKKK! ¡UN MONSTRUO!

PEDIDME LO QUE QUERÁIS PERO NO QUE LE HAGA FRENTE A UN RATÓN.


¡SOCORRO! ¡AUXILIOOO!
POOF

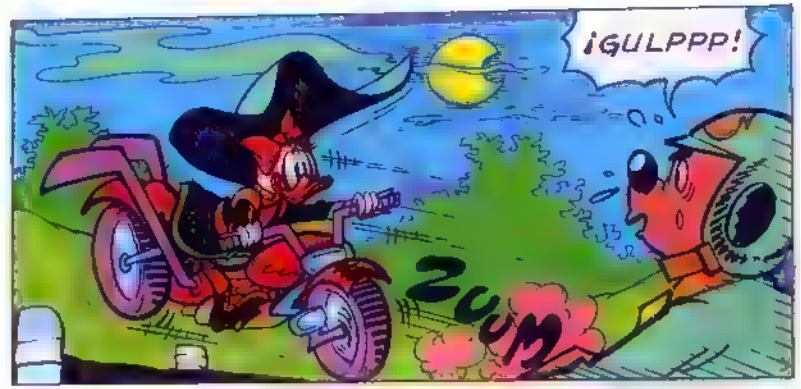

¡OOPS!


ZUUMM
NO VEO LA HORA DE ESTAR EN CASA

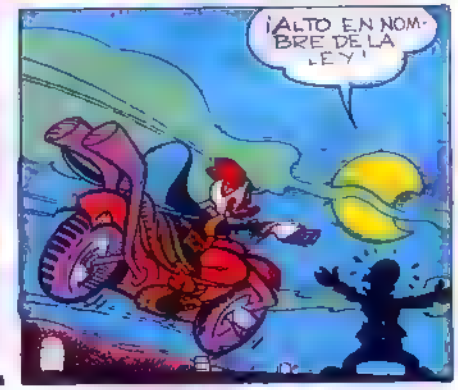

VRUUUMM
VRUUMM

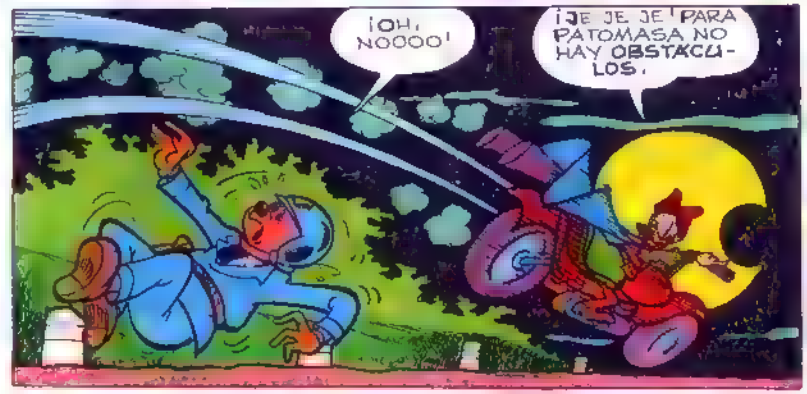
OTRA VEZ ÉL.
OTRA VEZ ELLA.
SKRIITCC

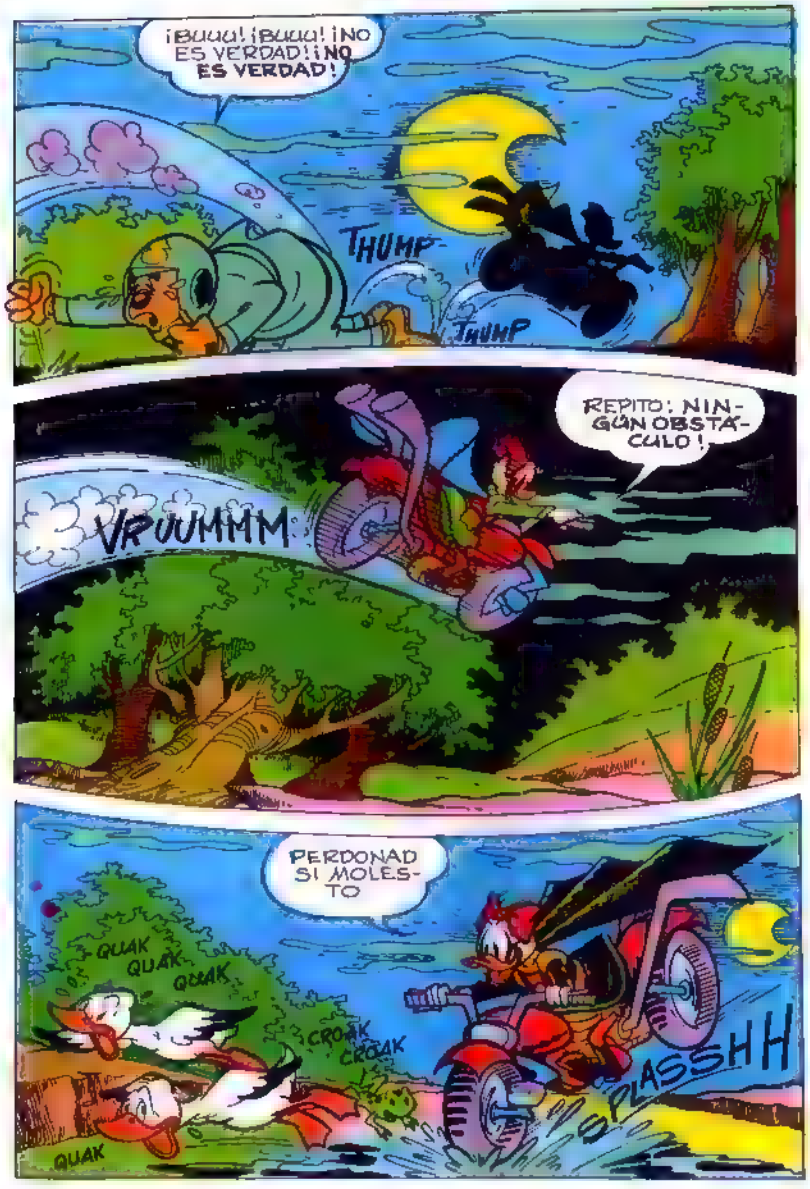
¡AKKK

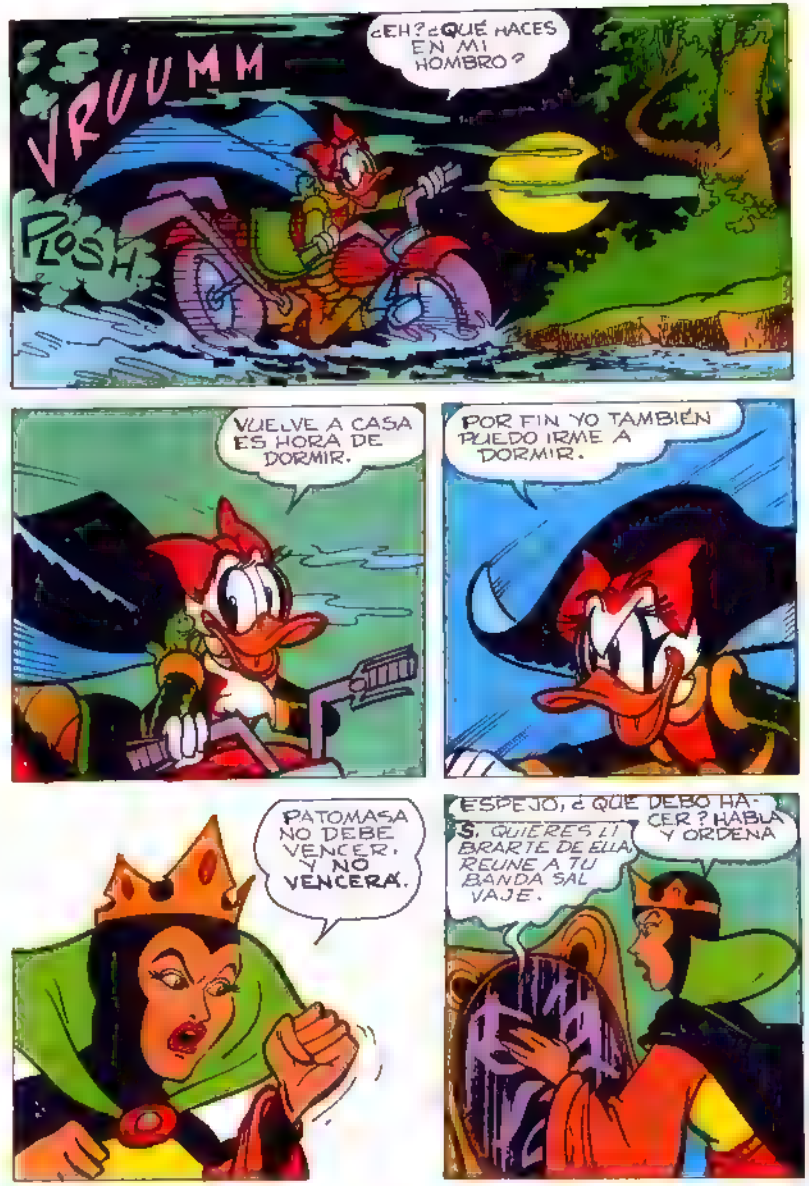

¡GULPPP!
ZUUM

Y AHORA, ADELANTE.
VRRUUUMM
VRRUUMMM

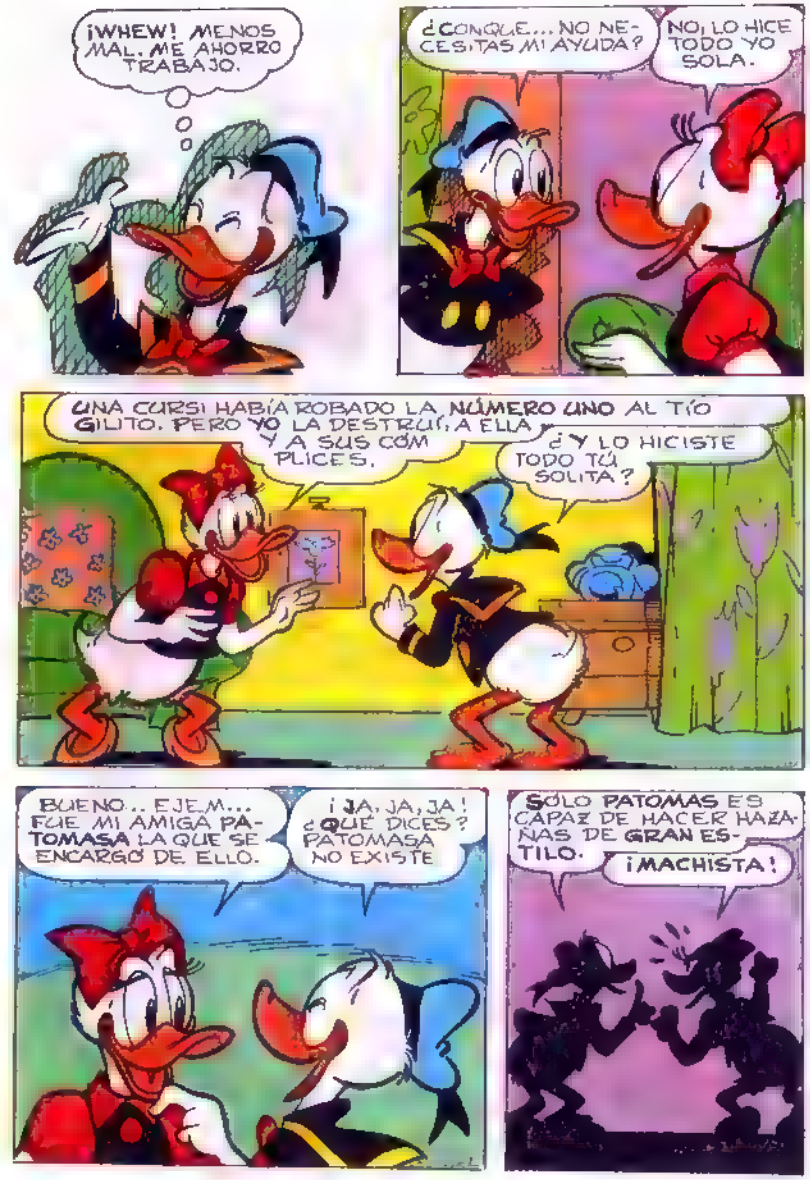

¡ALTO EN NOMBRE DE LA LEY!


¡OH, NOOOO!
¡JE JE JE! PARA PATOMASA NO HAY OBSTACULOS.


¡BUUU! ¡BUUU! ¡NO ES VERDAD! ¡NO ES VERDAD!
THUMP
THUMP
VRUUMMM
REPITO: NINGÚN OBSTÁCULO!
PERDONAD SI MOLESTO
QUAK
QUAK
QUAK
QUAK
CROAK
CROAK
¡PLASSHH


VRUUMM
PLOSH
¿EH? ¿QUÉ HACES EN MI HOMBRO?
VUELVE A CASA ES HORA DE DORMIR.
POR FIN YO TAMBIÉN PUEDO IRME A DORMIR.
PATOMASA NO DEBE VENCER. Y NO VENCERÁ.
ESPEJO, ¿QUÉ DEBO HACER? HABLA Y ORDENA
SI QUIERES LIBRARTE DE ELLA, REUNE A TU BANDA SALVAJE.

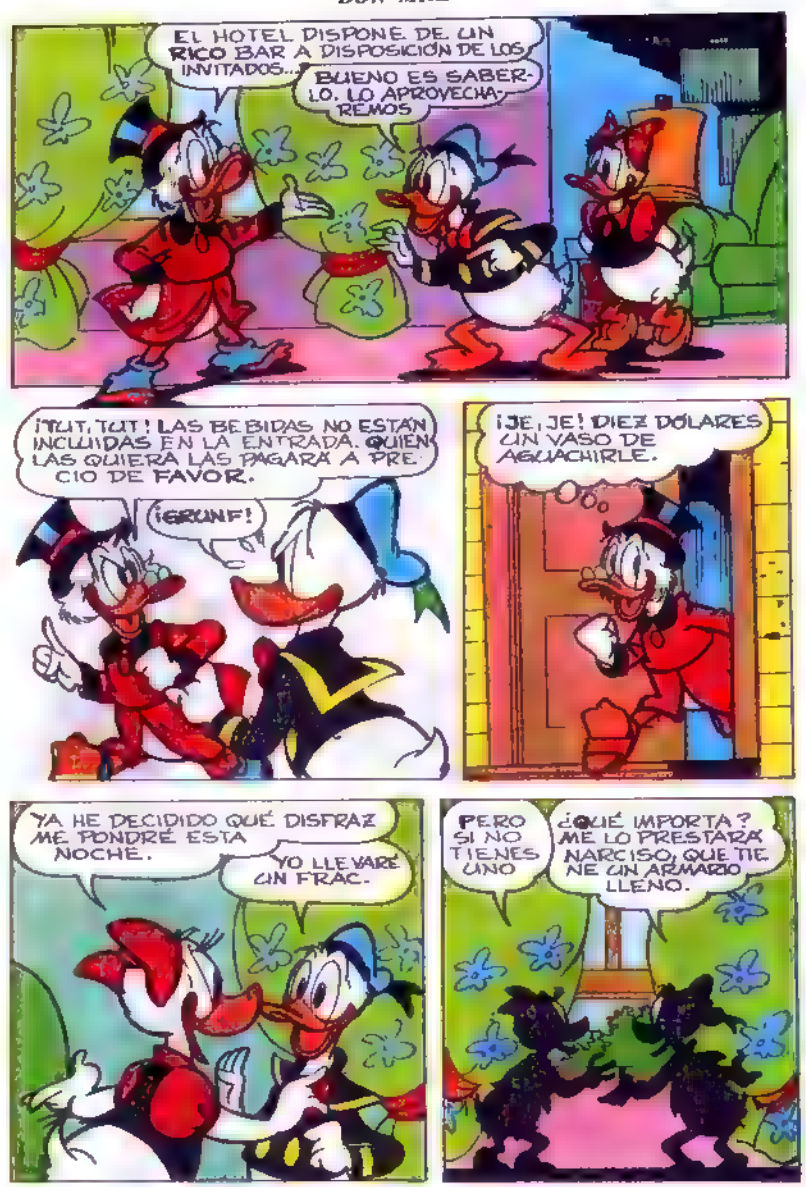
ACEPTO EL CONSEJO. MIS INVENCIBLES MEKANOS ME VENGARÁN.
TODA LA BANDA A INSPECCIÓN. EN SEGUIDA.
LA MAÑANA SIGUIENTE..
HOLA, DAISY.
¡OH, DONALD! ¿TE CAÍSTE DE LA CAMA?
SIEMPRE TAN CHISTOSA. VINE A DISCULPARME.
¿DE QUÉ?
AYER ME LLAMASTE EN LA CALLE Y NO TE HICE CASO. ESTABA MUY OCUPADO.
¡BAH! HOY NO NECESITO TU AYUDA


¡WHEW! MENOS MAL. ME AHORRO TRABAJO.
¿CONQUE... NO NECESITAS MI AYUDA?
NO, LO HICE TODO YO SOLA.
UNA CURSI HABÍA ROBADO LA NÚMERO UNO AL TÍO GILITO. PERO YO LA DESTRUÍ, A ELLA Y A SUS CÓMPLICES.
¿Y LO HICISTE TODO TÚ SOLITA?
BUENO.. EJEM... FUE MI AMIGA PATOMASA LA QUE SE ENCARGÓ DE ELLO.
¡JA, JA, JA! ¿QUÉ DICES? PATOMASA NO EXISTE
SÓLO PATOMAS ES CAPAZ DE HACER HAZAÑAS DE GRAN ESTILO.
¡MACHISTA!

¿Y TÚ DICES QUE LAS MUJERES SON INCAPACES DE GRANDES HAZAÑAS?
LO DICEN TODOS.
PUES NOSOTRAS SOMOS MÁS FUERTES Y VALIENTES QUE VOSOTROS.
¡JE, JE! ME GUSTARÍA QUE EN ESTE MOMENTO VIERAS UN RATÓN.
¡GULP! AL...ALGUIEN LLA....LLAMA.
NO TE PREOCUPES, MUJER. LOS RATONES ENTRAN SIN LLAMAR.
TOC TOC
HOLA, TÍO GILITO.
HOLA, SOBRINOS.
¡WEHW! NO ERA UN RATÓN
SOBRINA VENGO A DISCULPARME
¿TÚ, TAMBIÉN?

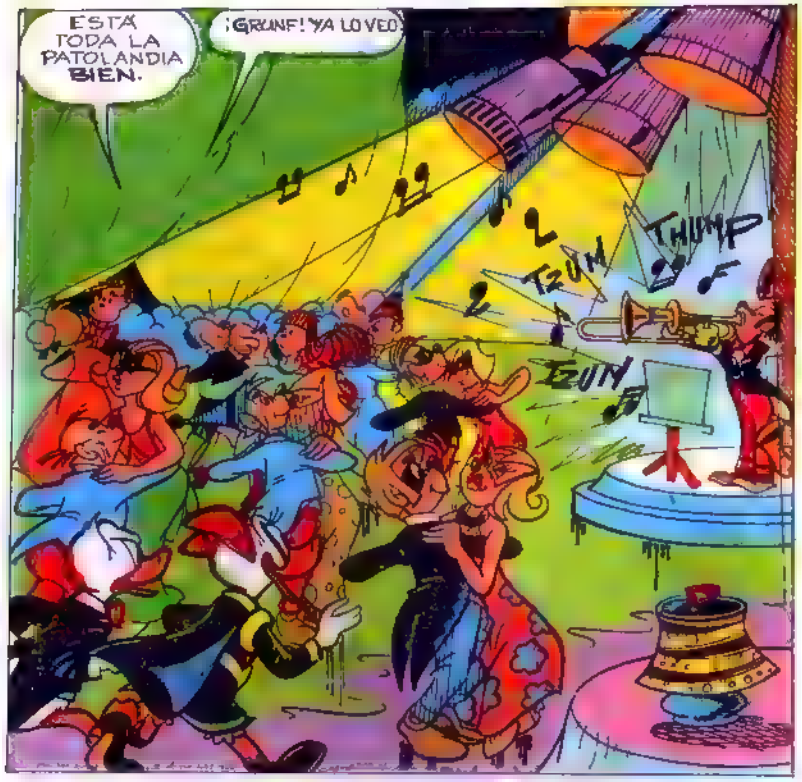
AYER TE ACUSÉ DE HABERME ROBADO LA FALSA NÚMERO UNO...
¡TUT, TUT! AGUA PASADA.
ESO DIGO YO TAMBIÉN, PERO CON LAS MUJERES ES DIFÍCIL RAZONAR.
Y PARA QUE ME PERDONES TE REGALO...
¿UN CHEQUE?
¿CUÁNTOS DÓLARES?
¡GRUNF! ESTOS JÓVENES TAN APEGADOS AL VIL DINERO
¿ENTONCES QUÉ ME REGALAS?
UNA ENTRADA PARA EL GRAN BAILE DE DISFRACES DE ESTA NOCHE, RESERVADO A LOS VIP.
¿UH? ..¿VIP?
VERY IMPORTANT PERSONS, COMO NOSOTROS.

ESTAS ENTRADAS SON MUY CARAS. CUESTAN DIEZ DÓLARES POR BARBA
¡GLUP! ¿TAN CARAS?
SE TRATA DE UN BAILE DE BENEFICENCIA, SOBRINOS
BENEFICENCIA EN MI BENEFICIO, NATURALMENTE.
SOBRINOS, CUANDO SE TRATA DE BENEFICENCIA NADA ES DEMASIADO.
¿DÓNDE SERÁ EL BAILE?
EN EL GRAN HOTEL DE LOS MILLONARIOS.
¿PERO...NO ES TUYO?
NATURALMENTE ¿QUIÉN SINO EL QUE SUSCRIBE, HA ORGANIZADO EL BAILE DE BENEFICENCIA (EN MI BENEFICIO)?


EL HOTEL DISPONE DE UN RICO BAR A DISPOSICIÓN DE LOS INVITADOS...
BUENO ES SABERLO. LO APROVECHAREMOS
¡TUT, TUT! LAS BEBIDAS NO ESTÁN INCLUIDAS EN LA ENTRADA. QUIEN LAS QUIERA LAS PAGARÁ A PRECIO DE FAVOR.
¡GRUNF!
¡JE, JE! DIEZ DÓLARES UN VASO DE AGUACHIRLE.
YA HE DECIDIDO QUÉ DISFRAZ ME PONDRÉ ESTA NOCHE.
YO LLEVARÉ UN FRAC.
PERO SI NO TIENES UNO
¿QUÉ IMPORTA? ME LO PRESTARÁ NARCISO, QUE TIENE UN ARMARIO LLENO.

ESA NOCHE...
DONALD, VAS ELEGANTÍSIMO, DIGNO DE MI ELEGANCIA.
¡PFUI! NO PUEDO DECIR LO MISMO DE TÍ.
GRAN HOTEL
ME AVERGÜENZO DE IR CON ESTA LOCA, DISFRAZADA ASÍ.
MIRA EL TÍO GILITO YA LLEGÓ
Y VA DISFRAZADO.
¿DE DÓNDE SACASTE ESA CASACA, TÍO GILITO?
LA COMPRÉ DE OCASIÓN EN EL KLONDIKE CUANDO GANÉ FATIGOSAMENTE MI PRIMERA TONELADA DE ORO.
¡OH!

TIEMPOS DUROS ¿VES ESTOS SEIS AGUJEROS?
HUM...¿POLILLAS?
SEIS BALAS DE SMITH&WESSON CALIBRE 45.
¡ULP! A LA ALTURA DEL CORAZÓN. ¿Y NO TE MORISTE?
¡JE, JE! YO NO ESTABA DENTRO DE LA CASACA. LA COMPRÉ A LOS HEREDEROS DEL DIFUNTO.
BIEN, SI QUERÉIS ALGO, EL BAR ES POR AQUÍ.
GRACIAS. IREMOS POR ESTE OTRO LADO.
BAR
SALÓN
¡SGRUNT! NUNCA VI UN TIPO TAN TACAÑO.
FRIN FRIN
FRIN
THUMP THUMP
TZUMMM
¡OH! ¡CUANTA GENTE!


ESTÁ TODA LA PATOLANDIA BIEN.
¡GRUNF! YA LO VEO.
TRUM
THUMP
TZUM

¿VISTE? MIENTRAS NOS SENTÁBAMOS, TODOS ME MIRABAN.
CLARO. VAS HECHA UN ADEFESIO.

¡GRUNF! ¿QUÉ TIENES QUE DECIR DE MI DISFRAZ?
¡PFUI! ES UNA VULGAR IMITACIÓN DEL AUTÉNTICO PATOMAS.

ÉSE ES UN TRAJE DIGNO DE ADMIRACIÓN. EL TUYO EN CAMBIO...
¡SGRUNT! NUNCA ME OFENDIERON TANTO EN MI VIDA.

DAISY, ESCÚCHAME.
DÉJAME. NO QUIERO VERTE. NUNCA VOLVERÉ A BAILAR CONTIGO.

¡QUÉ RABIA! AQUÍ ESTOY, SIN PAREJA.

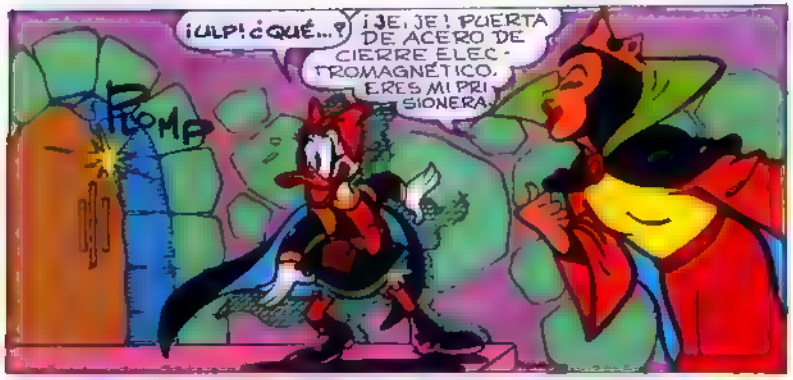
¿QUÉ DIRÁ LA GENTE AL VER QUE NADIE ME INVITA?

¡OHHH! NUNCA VI NADIE MÁS ELEGANTE QUE ESTE DESCONOCIDO.
SEÑORITA...
CON GRAN PLACER.
NUNCA LE VI ANTES DE ESTA NOCHE.
SOY FORASTERO
BAILA DE UN MODO MUY RARO...
USANZAS DE MI PAÍS.
¡EH! ¡EH!

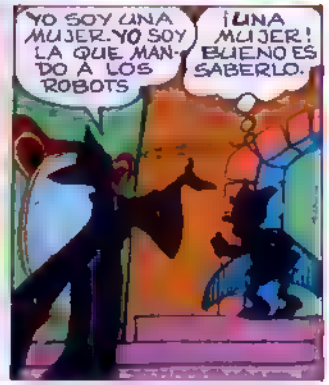
ESTA ES MI DAMA.
¿SÍ?
¡URK!
¡TOMA!
CIAK
ES BASTANTE BRUSCO
USANZAS DE MI PAÍS
¿DÓNDE ME LLEVA AHORA?
A LA TERRAZA, AL CLARO DE LUNA
MUY ROMÁNTICO, PERO... OOF... ¿NO LE PARECE QUE APRIETA DEMASIADO?
USANZAS DE MI PAÍS.
¡CÓMO ME GUSTARÍA CONOCER SU PAÍS
LO CONOCERÁS PRONTO.

¡YIKES!
CALLA
¡AUXILIO! ¡SOC...! ¡ODF!
NO GRITES
¡LAPPP!
ZOOM ZOOM ZOOM
¿DÓNDE ME LLEVAS?
MI AMA TE ESPERA

TOMA
MARCHAOS TODOS. QUIERO QUEDARME SOLA CON ELLA.
¿QUÉ QUIERES DE MÍ?


¡ULP! ¿QUÉ...?
¡JE, JE! PUERTA DE ACERO DE CIERRE ELECTROMAGNÉTICO. ERES MI PRISIONERA.
PLOMP

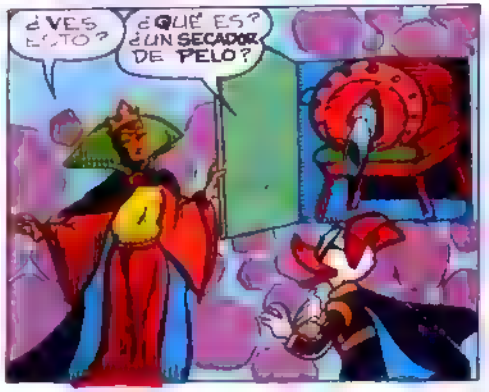
¡PFUI! PRISIONERA DE UN ROBOT
NO, QUERIDA


YO SOY UNA MUJER. YO SOY LA QUE MANDO A LOS ROBOTS
¡UNA MUJER! BUENO ES SABERLO.

TE HE PREGUNTADO QUÉ QUIERES DE MÍ.
QUERÍA SER MÁS RICA QUE GIL PATO Y ESTROPEASTE MIS PLANES.

¿CÓMO LO SABES?
ME LO DIJO ÉL, MI ESPEJO MÁGICO.

¡PFUI! NUNCA VI UN ESPEJO TAN VULGAR. NO LO QUERRÍA EN MI CASA NI REGALADO.
TÚ JAMÁS VERÁS TU CASA


¿VES ESTO?
¿QUÉ ES? ¿UN SECADOR DE PELO?

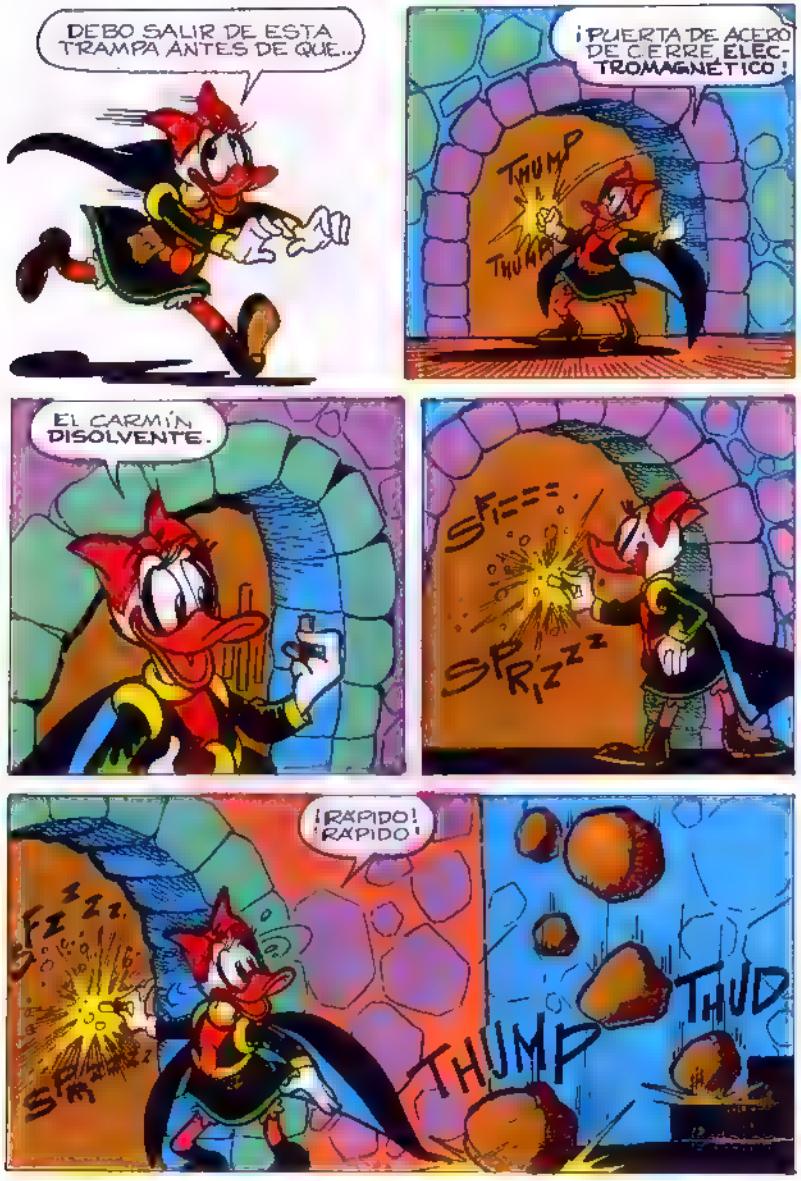
ES UN DESINTEGRADOR DE UN MILLÓN DE MEGAWATIOS. PRONTO TE REDUCIRÁ A POLVILLO.

VENCISTE. ¡SIGH! PACIENCIA. NO SIEMPRE SE PUEDE GANAR
¿QUÉ HACES?

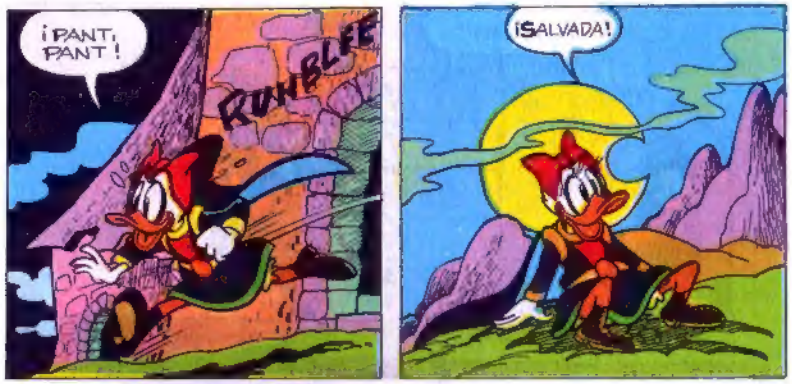
SI ERES UNA MUJER DEBERÍAS IMAGINARLO.
¿Y BIEN? ¿IMAGINAR QUÉ?

UNA VERDADERA MUJER QUIERE MORIR BELLA. BASTA UN POCO DE POLVOS Y DE CARMÍN
¿POLVOS? A VER.
SI NO ME CREES, TOMA. HUELE A VIOLETA.
SNIF..
¡CUIDADO!
SNF... ¡URGH...!
PFUUUU!!
¡JE, JE! POLVOS NARCOTIZANTES.
¡OOF!

¡MALDITO CHIVATO! ¡BAS A PONERLA EN GUARDIA
KE
BASSH
APENAS EL ESPEJO SE ROMPE...
¡ULP! LA MAGA...
...PULVERIZADA
....Y DE GOLPE..
¡POBRE DE MÍ! EL CASTILLO SE DERRUMBA
CRAAKK
THUD


DEBO SALIR DE ESTA TRAMPA ANTES DE QUE...
¡PUERTA DE ACERO DE CIERRE ELECTROMAGNÉTICO!
THUMP
THUMP
EL CARMÍN DISOLVENTE.
SPRIZZZ
¡RÁPIDO! ¡RÁPIDO!
FZZZZ
SPRIZZZ
THUMP
THUD

¡POR FIN!
DEBO DARME PRISA
¿DÓNDE ESTARÁ LA SALIDA?
¡AQUÍ ESTÁ!


¡PANT, PANT!
RUMBLE
¡SALVADA!

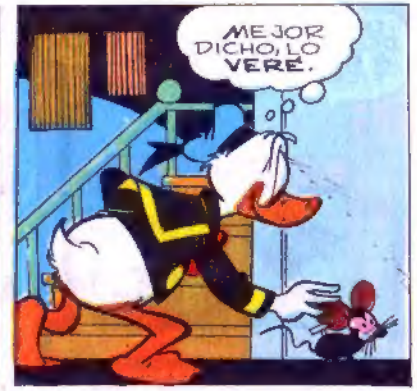
RUMBLE KERASSH
¡WHEW! ¡POR LOS PELOS!

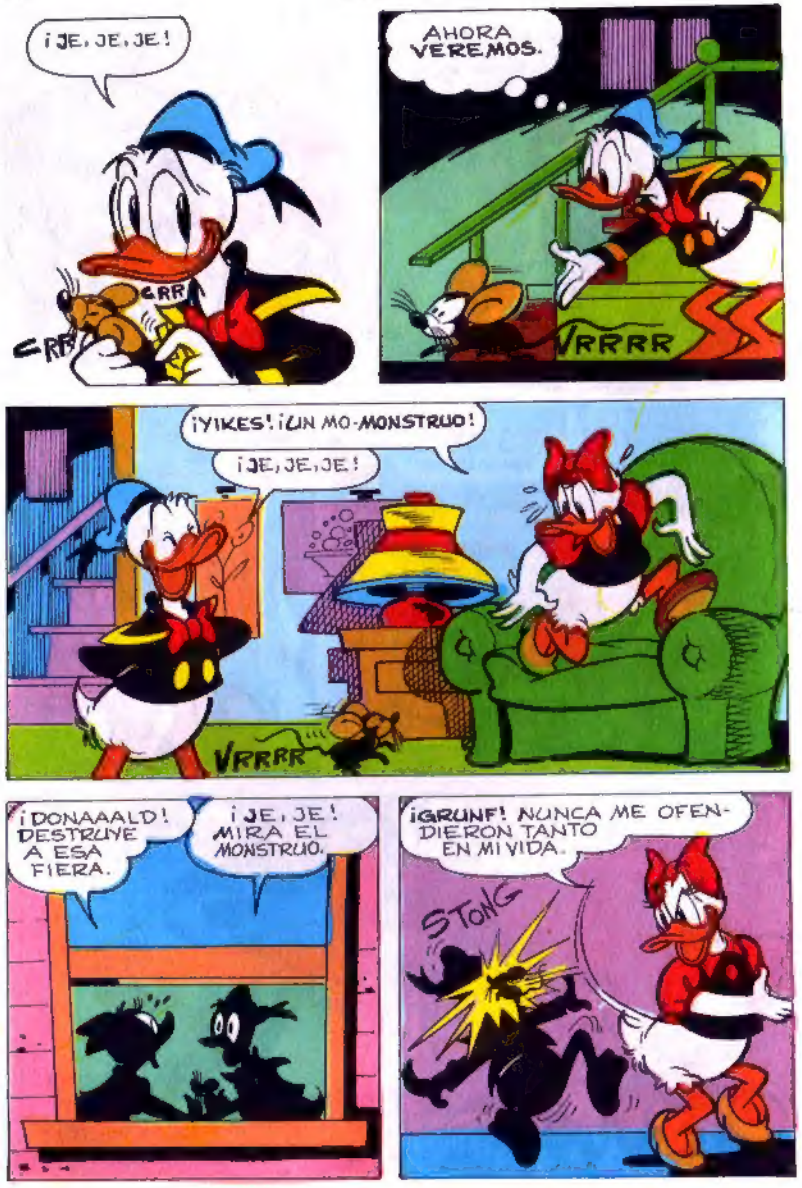
AL DÍA SIGUIENTE...
¡SGRUNT! AYER NOCHE ME RAPTARON Y NO HICISTE NADA PARA IMPEDIRLO.
¿RAPTADA? ESTA SÍ QUE ES NUEVA

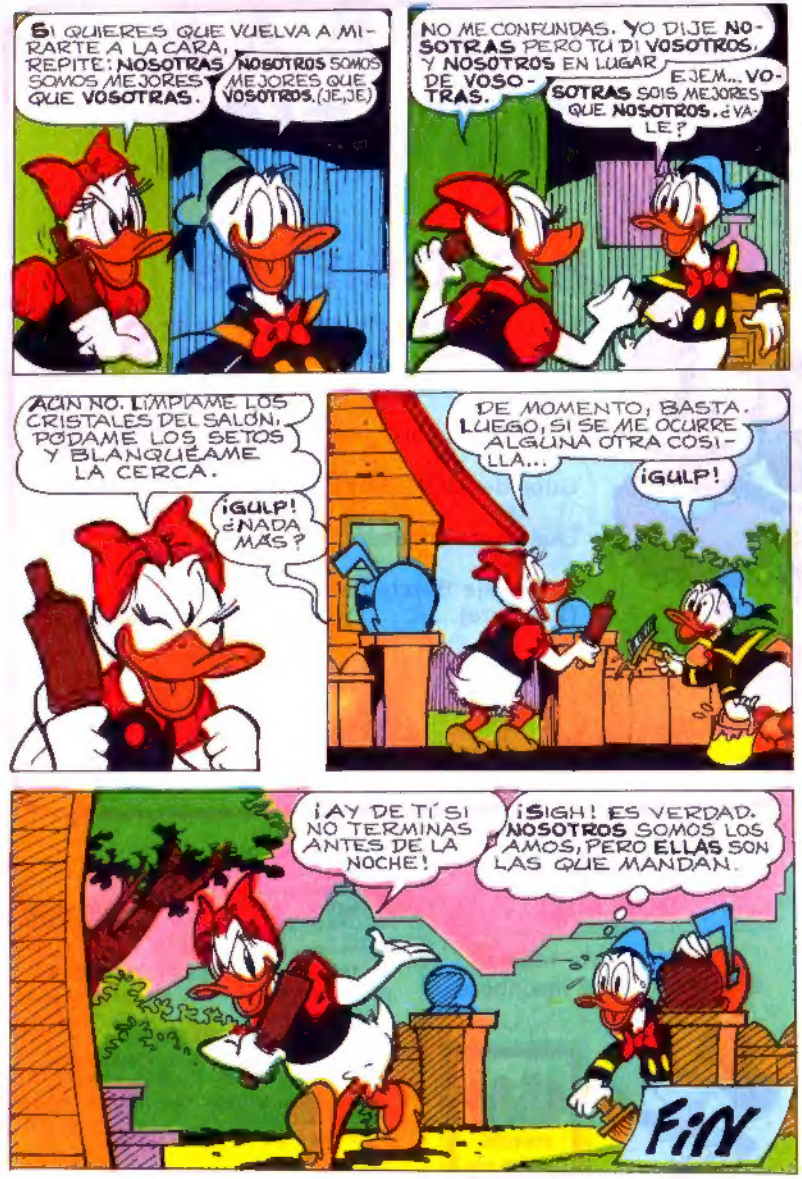
TE VI EN LA TERRAZA CON AQUEL GUAPETÓN Y...
SON EXCUSAS PARA JUSTIFICAR TU POQUEDAD.

LOS HOMBRES SOIS ASÍ. DE PALABRA SOIS FUERTES Y VALIENTES; PERO EN HECHOS..¡PFUI!

SÓLO LAS MUJERES NO TENEMOS MIEDO A NADA.
ME GUSTARÍA VERLO.


MEJOR DICHO, LO VERÉ.


¡JE, JE, JE!
GRR
GRR
AHORA VEREMOS.
VRRRR
¡YIKES! ¡UN MO-MONSTRUO!
¡JE, JE, JE!
VRRRR
¡DONAAALD! DESTRUYE A ESA FIERA.
¡JE, JE! MIRA EL MONSTRUO.
¡GRUNF! NUNCA ME OFENDIERON TANTO EN MI VIDA.
STONG


SI QUIERES QUE VUELVA A MIRARTE A LA CARA, REPITE: NOSOTRAS SOMOS MEJORES QUE VOSOTRAS.
NOSOTROS SOMOS MEJORES QUE VOSOTROS. (JE, JE)
NO ME CONFUNDAS. YO DIJE NOSOTRAS PERO TU DI VOSOTROS, Y NOSOTROS EN LUGAR DE VOSOTRAS.
EJEM... VOSOTRAS SOIS MEJORES QUE NOSOTROS. ¿VALE?
AÚN NO. LÍMPIAME LOS CRISTALES DEL SALÓN, PÓDAME LOS SETOS Y BLANQUÉAME LA CERCA.
¡GULP! ¿NADA MÁS?
DE MOMENTO, BASTA. LUEGO, SI SE ME OCURRE ALGUNA OTRA COSILLA...
¡GULP!
¡AY DE TÍ SI NO TERMINAS ANTES DE LA NOCHE!
¡SIGH! ES VERDAD. NOSOTROS SOMOS LOS AMOS, PERO ELLAS SON LAS QUE MANDAN.
FIN

SUMARIO

HISTORIETAS Y REPORTAJES

El Tío Gilito y el regreso al pasado. . Pág. 3

Guía de DON MIKI . . . . . » 37

El elefante miedoso. . . . . » 42

La salvaje Banda de los Mekanos (2.ª parte). . . . . » 63

PUNTOS DEL CLUB DON MIKI

Pégalos en la tarjeta que recibirás al inscribirte

DON MIKI N.º 359
Director: ALBERTO MENDEZ
Colaboradores:
RAUL J. SANTIDRIAN, ANGEL S. GIJON, CURRO SANCHEZ, ANTONIO TOLSADA.
Confección: A. SANCHEZ

© 1983 WALT DISNEY PRODUCTIONS

DON MIKI: Avda. Alfonso XIII, 50. Madrid-16
Edita: MONTENA
Número de registro: 99.317
Publicidad: Grupo Jota, S. A.—Colombia, 64. Teléfonos: 2599301-2593904.—Madrid-16
Distribución: MIDESA. Ctra. Irún, Km. 13,300
ISSN: 0212-3282
Depósito legal: M. 26.672-1978
Imprime:
HEROES, S. A.—Torrelara, 8.—Madrid-16
25-11-MCMLXXXIII

COLOREALO

ATENCION
AMIGOS

P.V.P.: 450pts.

un manual que vale
su peso en oro

pídelo en tu kiosco